السبت ٢٢ صفر سنة ١٣٦٥ - ٢٦ كانون الثاني ١٩٤٦ العدد «٣٤» السنة الاولى ٢٥ ملا



جريدة اسبوعيه
صاحبها ورئيس تحريرها
اسحق عبد السلام الحسيني

الادارة: القدس خلف سبنيار كس
المراسلات: تلفون ٢٣٠٠

الاشتراكات

في فلسطين	مل	ج
	٣٠٠	١

يضاف اليها أجرة البريد لجميع البلاد العربية

حديث اليوم

طريقة ثالثة

طريقة جديدة مبتكرة الاسلوب، مضمونة العاقبة. مكفولة النجاح ... لا حاجة الى التستر والتسلل تحت جنح الظلام. ولا الى ركوب الاخطار في زوارق صغيرة او السباحة الى شاطيء رملي مقفر. او الارتطام بالصخور... بل لا حاجة الى التهريب ولا الى هجرة شرعية او غير شرعية . .

ما عليهم الا ان يركبوا سفينة يطوفون بها عرض البحر في نزهة ممتعة يرفعون عليها الراية الصهيونية للاعلان عن هويتهم. فيتبينهم السلاح الجوى البريطاني فيوعز الى احدى قطع الاسطول البريطاني فتقودهم مخفورين بحرس الشرف الى بر السلامة... الى اعظم ميناء في شرق البحر المتوسط فينزلون على الرحب والسعة على انغام الموسيقى والاناشيد يتقدمهم العلم الصهيوني. الى ارض الميعاد . .

وينزلون في عتليت ضيوفا على حكومة فلسطين. اياما او اسابيع ... الى ان تتم الترتيبات لايوائهم وتوفير وسائل راحتهم. فاذا ما ابطأت الحكومة في اعفائهم من ضيافتها. جاء ذووهم فقطعوا الاسلاك. وكسروا الابواب ... شاكرين للحكومة حسن ضيافتها. فالمرء في بيته يعز عليه ان يتنازل فيقبل ضيافة احد

وتضبط الحكومة الباخرة الفارغة وتضعها تحت الحراسة. كأنما الممنوع هو تهريب البواخر الفارغة الى فلسطين لا شحناتها من الادميين

وسيرفع اليهود قضية على الحكومة لانها اعترضت باخرتهم وهي في عرض البحر خارج المياه الفلسطينية ويطلبون اطلاق سراحها

وتنام اللجنة العربية العليا هنيئة قريرة العين .. فقد رفضت مبدئيا قبول هجرة ١٥٠٠ يهودي في الشهر. وفلسطين بخير وامان

الدكتور سليم سلامه

تذكر . .

— ان الصهيونيين غضبوا حين سمعوا بخبر استقلال شرق الاردن لأنهم يطمعون في انشاء دولتهم المعهودة . .

— وان ٦٠ بالمائة من الاراضي المباعة لليهود كان أصحابها من خارج فلسطين .

ما قل ودل

« ان ديني يأمرني بالدفاع عن فلسطين ثم شرفي ثم اولادي وعشيرتي ثم عربيتي ثم بعد ذلك تأتون انتم يا اهل فلسطين ، نحن مسلمون نعتقد ان النشور سيكون من بيت المقدس واذا توفانا الله في الحجاز او في نجد فسنبعث يوم النشور من فلسطين والساعة البعيدة سنقربها ونحارب من اجل فلسطين ، من اجل ديننا وعربيتنا ؟ انني ما اخذت ملكي الا بالاعتماد على الله وبحد السيف ونحن نضحي بانفسنا وباولادنا وبملكنا في سبيل المحافظة على عربية واسلامية فلسطين. ان قضية فلسطين لا تفارقنا . نحن نذكركم ليلا ونهاراً . وعند الصلاة وفي التهجد وفي حلنا وترحالنا وقد صارحت روزفلت وتشرشل وقلت لهما لا اريد شيئا سوى نصرة فلسطين. نحن اصدقاء ولكن دولة يهودية ومستعمرة صهيونية هذا لا يكون ولن يكون »

القاهره في ١٦ صفر سنة ١٣٦٥ — عبد العزيز آل سعود

اخبار واسرار من وراء الستار

سيدة عربية ترشد الى الارهابيين

وتحمى البوليس . النساء يشتركن في الهجوم الصهيونى الاخير

ماذا ستفعل الحكومه ، لماذا سافر بن غوريون الى المانيا ؟ ، الحزب العربى الفلسطيني

بنك الامة العربية في القاهرة ، المقاطعة في العراق ، تقارير وسفر

سيدة عربية

ترشد الى المجرمين

بلغنا من مصادر موثوق بصحتها ان سيدة مسيحية عربية كانت اول من شاهد الصهيونيين بعتادهم الحربية داخل سيارتين في شارع متفرع من شارع القديس حنا قبل هجومهم على محطة الاذاعة وان السيدة بادرت الى اخبار بوليس بريطاني بما شاهدت ، فذهبا معا الى ذلك الشارع ورأيا الصهيونيين ينزلون من السيارتين ويستلقون على الارض بمدافع برن

النساء يشتركن ...

وكان مع العصابة المؤلفة من عشرين شخصا تقريبا حوالي ثماني فتيات يهوديات يحملن مدافع برن وتومي ويقفن حذاء الحائط متسترات به. وكن يلبسن القمصان الزرقاء والبنطلونات القصيرة.

وقيل لنا ان فتاة من الصهيونيات هي التي اطلقت النار على الضابط (رانو) واصابته بقدمه مرتين ..

السيدة العربية

تحمى البوليس

واجتاز الاثنان الصهيونيين بجنان ثابت ودون ذعر . وبعد مرورهما بقليل وقعت الانفجارات واطلقت المدافع .

وهنا اظهرت السيدة العربية نخوة عربية وادخلت جندي البوليس الى بيتها وحمته من الاعتداء الاثيم

كيف فر سائق السيارة

والمعروف ان سائق احدى السيارتين اليهودي فر من طريق باب العامود ثم طريق اريحا والعيزرية ومن هناك سار بسيارته بدون ضوء الى الطور ومنها الى مستشفى هداسا حيث القى القبض عليه بعض رجال القوة المتحركة الذين كانوا يتربصون بعض الفارين هناك

وماذا ستفعل

الحكومة ؟

وقد بلغنا ان السلطات تفكر جديا في امر العمل بانظمة العقوبات المشتركة التي كانت نافذة المفعول ابان الاضطرابات العربية ، بعد ان تأكد لها ان المسؤولية لا تقع على عاتق عدد ضئيل من الارهابيين ، بل تتعداها الى طائفة كبيرة والى مؤسسات صهيونية شبه رسمية. .

فمتى يا ترى يحين وقت التنفيذ ؟

اين كان الهجوم ؟

وقيل لنا ان هدف الارهابيين الرئيسى كان السجن المركزي وان الهدف الثاني كان محطة الاذاعة نفسها

لماذا سافر

بن غوريون ؟

سافر بن غوريون الى المانيا. وسبب سفره انه علم ان في المانيا جماعة من اليهود الذين ينتسبون الى حزب « الهشامير هاتسعير » الذين يدعون الى التفاهم مع العرب على اساس المساواة .. وبما ان حضرته .. يمثل المتطرفين المعروفين (بالمباي) فانه ذهب الى المانيا ليقنع المعتدلين. بالاقلاع عن آرائهم السخيفة.. والانضمام الى المتطرفين الذين يهدفون الى تأسيس دولة يهودية خالصة ..

الحزب العربى

بلغنا ان الزعيم السيد جمال الحسيني يدرس الان احوال الحزب العربي من مختلف النواحي ، وانه استمع الى آراء عدد كبير من اعضاء الحزب العربي الذين قابلوه في القاهرة وبيروت . وقد صرح لاحد الاعضاء البارزين بانه سيقوم بحركة واسعة في داخل الحزب

بنك الامة العربية

في القاهرة

علمنا ان بنك الامة العربية قد استأجر مكانا خاصا لفرعه الجديد في القاهرة في ميدان الاوبرا ، وان الاستعدادات قائمة الان في سبيل افتتاح الفرع الجديد في اقرب وقت . وقيل لنا ان النية متجهة الى اسناد مديرية الفرع الى احد رؤساء البلديات النشيطين وربما قام بالعمل هناك مؤقتا احد كبار موظفي البنك في القدس الذي سافر الى القاهرة مع اسرته

تقارير

كان من جملة التقارير التي رفعت الى جامعة الدول العربية لانقاذ اراضي فلسطين تقرير باسم السيد رجائي الحسيني يقع في ١٥ صفحة من الحجم الكبير ، وتقرير آخر باسم السيد سعيد حمادة يقع في ١٦ صفحة ، وثالث باسم حافظ عفيفي باشا ويقع في ٤ صفحات

ونذكر بهذه المناسبة ان الاستاذ رجائي سيسافر قريبا جداً — ان لم يكن سافر اليوم — الى لندن . وبعد ان يقضى فيها شهرين يسافر الى اميركا لتفقد اعمال المكاتب العربية . فعلى الطائر الميمون

المقاطعة فى العراق

اتصل بنا من مصادر مطلعة ان مجلس الوزراء في بغداد اتخذ قراراً بتكليف ممثل العراق في القاهرة حمل الحكومات العربية المشتركة في الجامعة على تقرير عدم تصدير المواد الاولية من بلادها الى فلسطين لتكون المقاطعة ذات اثر فعال

وقررت الوزارة كذلك الاشتراك في لجنة الاشراف والتنسيق لملاحظة مقاطعة المنتوجات والمصنوعات الصهيونية في فلسطين وتعيين مدير البنك الصناعي الزراعي مندوبا عنها في هذه اللجنة .

التعزية من السنة ...

اما وقد أبت السلطات ان تتخذ الاجراءات الكافية للقضاء على العدوان الصهيوني ، بعد ان قضت على الطغيان النازي والياباني فانا نتولى نيابة عنها تعزية آل القتلى السابقين واللاحقين فنقول لهم : رحمكم الله ...

ماذا قال الملك ابن السعود

قبل مغادرته القاهرة

« لقد وددت لو طالت اقامتي في مصر فلقد احببتها واحببت اهلها حبا جما لا يعادله الا حبي لجلالة اخي الفاروق

« ان الاكرام الذي اكرمني اياه اخي الملك فاروق وشعبه الكريم لا انساه مدى الحياة ولن ينساه آل سعود مهما تعاقبت الاجيال والسنون

« وفى الحق انه ما من شيء يستطيع الانسان ان يعمله على ظهر الارض : ترحيبا وحفاوة وتكريما ، الا وقد عمل لي في مصر التي لقيت فيها اخا عزيز وملكا كريما محبوبا تردد صدى حب شعبه له فيما شهدناه من حفاوته البالغة بنا

« لقد كنا نسمع عن مصر كثيراً ولكن الذي رأيناه فيها فاق كل ما كنا نتصوره عنها ... رأينا نهضة ورقيا وتقدما في جميع نواحي الحياة ورأينا شعبا متقدما في الزراعة والصناعة والعلوم والفنون ، فهو قدوة العرب وموضع آمالهم

وان اجتماع هذه الامة العربية من اقطارها المختلفة مع مصر هو علامة — باذن الله على التوفيق وعلى بلوغها آمالها ووصولها الى المقام اللائق بها

ووصيتي الى العرب ان يلتفوا حول جامعتهم العربية وان يحلوا مشاكلهم فيما بينهم ، وان يستعينوا بها على نشر العرفان والرقي فيما يعود بالخير على جميع الامم العربية والاسلامية

واختتم جلالته حديثه بقوله :

« انني اعود الى وطني مفعم القلب باكرم الذكريات واحبها الى نفسي عن اخي فاروق وشعبه وبلاده ، بل شعبي وبلادي فما مصر والمملكة العربية السعودية الا بلد واحد وشعب واحد ، ان بعدت بينهم الشقة فقد جمعت بينهم اواصر الاخوة والمحبة والمودة تلك الاواصر الوثيقة التي لن تنفصم على الايام عراها والتي تبقى خالدة تالدة بعون الله وبفضل فاروق المرموق بعناية الله »

شهادتان طريفتان

امام اللجنة المشتركه

بلغنا ان الشهادات التي ادليت في اميركا امام اللجنة الانكلو — اميركية للتحقيق في قضية فلسطين قد وصلت كلها الى المكتب العربي في القدس

وقد استطعنا ان نقف على شهادتين طريفتين ننقلهما كما وصلا الينا

الاولى ..

اما الاولى فهي شهادة المسز ابشتين من مؤسسات مستشفى هداسا فقد قالت هذه المسز التي اقامت في فلسطين اربعة اشهر فقط لا غير ما يلي :

ـ ان المجهود الصحي اليهودي في فلسطين ادى الى مضاعفة السكان

فاجابها احد الاعضاء بعد انتهاء شهادتها : ـ لا اريد مضايقتك بالاسئلة.. وقال لها آخر : آمل ان تسنح لي الفرصة لزيارة مستشفاك . وعقب عليه اللورد موريسون : كنت اود سؤالك ان كنت تسمحين لي بالزيارة انا ايضا .. واستشهدت المسز الصهيونية بكلمة للمستر جيمس ماكدونالد وهي :

« لولا اليهود الذين جاؤا الى فلسطين ومعهم المعدات الصحية لكان العرب الذين يعيشون اليوم امواتا من زمن بعيد .. ويا ويل التاريخ مما يقولون !

الثانية

والشهادة الثانية للحاخام وايز فبعد

البقية على الصفحة الثامنه

دائرة الزراعة هذه

... اغلقوها

اجل اغلقوها ، فهي دائرة خلقت لليهود وحدهم لا للعرب الذين لا يزالون يملكون معظم اراضي فلسطين ، خصوصا اراضيها الجبلية التي تتكون منها اكثر من نصف تربة هذا البلد الذي يعتمد اهله على الزراعة ويدفعون الضرائب للحكومة كي تنفق على مايعود عليهم بالنفع والفائدة ولكنها ويا للاسف الشديد تنفق من ضمن ما تنفق على موظفي هذه الدائرة ، تلك الدائرة التي قالت عنها اللجنة الملكية في تقريرها (في الصفحة ٢٦٨ النسخة الانكليزية) ان تقدم دائرة الزراعة كان فائقا ، فقد كانت الغاية (من تأسيسها) اتباع خطة عملية فعالة من اجل تقدم الزراعة بغية تسهيل حشد واستيطان اليهود للاراضي ، وقد تمكن اليهود بواسطة هذه الدائرة اليهودية الغاية ، من الحصول على جميع ما يحتاجون اليه ، في حين ان العرب لم يستفيدوا منها كثيراً او قليلا

وان نظرة الى هذه المناطق الجبلية الجرداء الدكناء لتريك ان هذه الدائرة لم تصنع شيئا لاهليها منذ الاحتلال الى يومنا هذا ، حتى يقال ان المناطق العربية لا تستطيع ان تفعل شيئا في سبيل تقدم الزراعة وازدهارها ، وذلك دليل قاطع على تأخر العرب وانحطاطهم

اجل يا موظفي دائرة الزراعة ، ان هذه المناطق الجبلية كانت تغطيها بساتين الزيتون حيث كانت مغروسة بالاف الاشجار ، فقد كان في القدس وحدها في القرن التاسع عشر سبع مصابن تعمل ليل نهار في صنع الصابون ، وكان محصول الزيت ، مع ذلك كله يفيض عن حاجتها فماذا صنعتم لهذه المنطقة العربية خلال هذه المدة الطويلة ، انكم حرمتموها من زراعة الزيتون وغيرها من اشجار الفاكهة لان هذا لا يتلاءم مع الغاية التي تأسست دائرتكم من اجلها

اذاً فلتبق المنطقة الجبلية جرداء وليظل اهلها محرومين من رعايتكم ما داموا عربا

رعى الله زمانا كان فيه السر واكهوب مندوبا ساميا لفلسطين ، فقد كان يعطف على الفلاح ، وكانت هذه الدائرة تحت اشرافه الفعال ، ذلك انه كان يزور الفلاحين في قراهم ، ويستمع الى شكواهم فكان يأمر هذه الدائرة ، وامره مطاع ، بان تقدم للمزارعين العرب ما يطلبون من اغراس (شتول) وكانوا يأخذون نصيبهم كاملا ، ولكن بعد ذهاب نصير الفلاح اصبحت الحال غير الحال ، وشعر موظفوا هذه الدائرة ، العرب وغير العرب ممن هم ذو ضمائر حية ، فاستقالوا من مناصبهم ، فكان اول الذين لم يرضوا عنها ولم يوافقوا على الخطة التي تتبعها هذه الدائرة مستر بلارد ، فانتقل منها حاكما للواء غزة ، كما استقال منها احتجاجا على سياسة التحيز والتمييز كل من السيدين خليل المقدادي ، وفريد طه وهما الشخصان اللذان كانا يخدمان مصالح الاهلين خدمة فعالة ، ويقومان بواجباتهم خير قيام ، كما طلب الانتقال من هذه الدائرة الى غيرها السيد تيموثي (توفيق) معلوف وشفيق الحسيني لانهما لم يجدا تقديراً لكفاءتهما وهذا السيد يوسف بربر الذي ارسلته حكومة فلسطين على نفقتها الى لندن ليدرس الزراعة ، قد انتقل منها الى دائرة جمعيات التعاون كانه قد ذهب الى لندن ليتخصص في شؤون التعاون لا في الزراعة ، واخيراً لا آخراً قد استقال من هذه الدائرة غير آسف عليها ، الدكتور هاردي ذلك الرجل البريطاني الحر ، الضليع في علمه ، القدير في بحثه ، ويقال انه القى في حفلة توديعه خطابا جامعا ابان فيه حالة الفوضى السائدة في هذه الدائرة ، وبذلك اقفرت هذه الدائرة من الرجال الاكفاء الذين يستطيعون ان يفيدوا بمعلوماتهم وكفاءاتهم المزارعين ، الذين يكونون ثمانين في المائة من اهل هذه البلاد الزراعيه

واصبح العربي اذا طلب شجراً بعد ان يكون قد اعد ارضه وحفر الجور لغرسها لا يلبى طلبه ، ويقال له اشتر من المشاتل الخصوصية — وثمن الشتلة الصغيرة بنت سنة واحدة ٢٧ قرشا فقط — واذا طلب صيصانا قيل له مع الاسف ، لا نستطيع تلبية طلبك في هذه السنة فانتظر الى السنة القادمة ، وفي السنة القادمة يقال له ان العدد الذي تطلبه غير ميسور ، فيعطونه ان كان محظوظا ، واحداً في العشرة . اما التوزيع فيكون حسب اهواء الموظف المختص ، فهو يحرم الاكفاء ويعطي غيرهم حسبما يشاء . ولا راد لارادته ، وليس من يقول له لم تحرم قوما مستحقين وتعطي الاخرين ؟! اما كيف ان هذه الدائرة كانت تقدم للمزارعين ما يحتاجون اليه من شتول ، واغراس ، ونحل ، وصيصان حينما كان السر واكهوب مندوبا ساميا لفلسطين ، فهذا هو السر الذي لا يمكننا ان نعرفه ولا نزال نجهله ، فهل للحكومة ان تعمل شيئا لمساعدة الفلاح وانعاش حاله .

القنابل الصاروخية

اميط اللثام الان عن مدى الخسائر التي اوقعتها القنابل الصاروخية في مدينة لندن ، في الفصل الاخير من الحرب الاوروبية الثانية ، فقد ذكر ان كل قنبلة صاروخية المانية سقطت في لندن هدمت ٤٠٠ منزل

اذكروا عهد الخنازير

لو كان الخنازير السنة تنطق لملأوا الدنيا احتجاجا على اولئك الذين اذاقوهم طعم الهناء والرفاهية مدة قصيرة من الزمن ثم قضت الظروف بان يحرموهم منها ..

لو كان الخنازير السنة تنطق لقالوا لاولئك الذين تاجروا بهم فخسروا : كيف غاب عنكم ، لمدة من الزمن على الاقل ، اننا خنازير وابناء خنازير وان اسمنا كان منذ القدم لا يذكر الا بقصد الاهانة والتحقير ؟ يا لها من ايام قضيناها بفضلكم مرفهين مدللين ، فقد بنيتم لنا البيوت الصالحة لسكنانا واطعمتمونا خير الاطعمة واشهاها ، واستأجرتم الخدم باجور عالية ليعنوا بنا . وكم من امرأة باعت حليها في سبيلنا وكم من رجل باع جميع ما يملك في سبيل الحصول على عدد قليل منا

لو كان للخنازير افواه تضحك لملأوا الجو ضحكا على اعمال البشر وطرق تفكيرهم . فالطمع والتقليد هما ابرز صفات الانسان . فكم من مصيبة جلبها الانسان على نفسه نتيجة لطمعه ، وكم من خسارة اصيب بها كان هو في غنى عنها لو انه لجأ الى الفكر ولم يكن في اعماله مقلدا

ومن اغرب ما في الانسان انه سريع النسيان ، فهو لا يتعظ بالماضي ولا يعبأ بما قد اصابه من حوادث الايام ، وان كنت اؤمن بالنظرية القائلة بان التاريخ يعيد نفسه ، فانما اؤمن بها من ناحية ان الانسان اذا لم يغير وجهة نظره في الحياة فانه لاشك سائر في نفس الطريق ومتعرض لنفس النتائج والاخطار في كل زمان ومكان . فالنفسية وطرق التفكير هي التي تعيد نفسها ، اما الحوادث نفسها فلا

وها هو تاريخ الخنازير يعيد نفسه او بالاحرى طريقة التفكير التي ادت الى الخسارة الفادحة في الخنازير تعيد نفسها . اذ ما ان سمع البعض خبر مقاطعة البضائع الصهيونية الا وبدأوا يخزنون ويهربون مدفوعين بغريزتي الطمع والتقليد ولكن من ادراهم بان النتيجة سوف لا تكون — حتى من ناحية تجارية بحتة — وبالا عليهم . فالحرب قد انتهت واستيراد البضائع متوقع في كل حين ، وهذه الاسعار العالية التي يدفعونها الان قد لا يحصلون سوى على جزء يسير منها ، واذا ما اشتدت المقاطعة واصبحت جدية — كما هو متوقع هذه المرة — بفضل قرار لم يصدره ناد او حزب او يضمه افراد بل ملوك ودول وجامعة عربية تفهم ما تريد . وتريد ما تفهم ، اقول في وضعية سياسية كهذه كيف يجسر شخص او اشخاص ان يجازفوا باموالهم بقصد الربح الخاطف ، دون ان يفكروا بما قد يؤول اليه الامر ؟ واولئك الذين يبيعون هذه البضائع الان بالجملة كانوا في زمن الحرب يرفضون بيعها بالمفرق ، فما هو السبب يا ترى ؟ الا يمكن ان يكون السبب هو انهم يريدون التخلص من البضائع القديمة كي يملأوا حوانيتهم بالبضائع الجديدة التي يتوقعون وصولها الى البلاد قريبا ، فاوروبا واميركا تسيران من ناحية الانتاج بخطى سريعة وسوف لا يمضي زمن طويل الا وقد فاضت منتوجات الناس هناك عن حاجتهم ، فلا بد لهم من ان يصدروها ، ثم ان عدداً قليلا من البواخر تكفي ان تسد احتياجات فلسطين والاقطار العربية ، ناهيك عما في هذه الاقطار نفسها من الاستعداد في الوقت الحاضر للانتاج

الا اذكروا ايها الناس عهد الخنازير

جميل سعيد

مرحى لمن يضحك والفرح في قلبه

من نوادر الصحفيين والمحررين

* يئس رجل من النجاح في بلدته فسافر سعيا وراء الثروة ، ولكنه كان فقيراً معدما وكان جيبه خاليا الى حد انه لم يكن معه ثمن التذكرة ، فتوكل على الله وصعد القطار بدون تذكرة ، وبعد ان قطع القطار مسافة كبيرة جاء المفتش وصاح ، التذاكر ، فاحمر وجه صاحبنا لكنه اجاب :

ليس معي تذكرة ، انا محرر بجريدة الدلي ميل واسافر مجانا ..

— اين تذكرة التحرير ؟؟

— ليست معي نسيتها في الادارة

— اذن .. يجب ان تدفع .. الا اذا كان مدير الجريدة يعرفك فهو مسافر ايضا في هذا القطار

واخذه بيده وسار به مسرعا الى عربات الدرجة الاولى وادخله على المدير وسأله :

ـ هل تعرف هذا المحرر في جريدتك ؟

فنظر الرجل اليه طويلا وقال : كيف لا اعرفه .. هذا من احسن المحررين عندنا ...

وهكذا استطاع صاحبنا ان يظل في القطار

ولما نزل في المحطة اسرع الى مدير الجريدة مادا يده فرحا مبتسما وقال : شكراً لك يا سيدي ، شكراً لك ، لانك انقذتني من ورطة باعترافك اني محرر في جريدتك ...

فدهش (المدير) وسأله كيف ؟ الست محرراً في تلك الجريدة

— كلا ..

وهنا ضحك صاحبنا (المدير) وقال له : لا بأس .. وانا ايضا لست مديرها وانما ادعيت هذا الادعاء وسافرت مجانا وكم خفت لئلا تفضحني ..

* كتب محرر جريدة مقالا تحت عنوان : « نصف اعضاء الجمعية .. لصوص »

فقال له رئيس التحرير بغضب .. ما هذا ؟ هل تريد ان تدفع القوم الى اقامة دعوى علنية ؟

فامسك المحرر بالقلم وغير عنوان مقاله فاصبح كما يأتي :

« نصف اعضاء الجمعية ليسوا لصوصا .. »

رجاء

ترجو ادارة جريدة الوحدة ممن يكتبون لها ان يضعوا امضاءاتهم الصريحة في رسائلهم وتعدهم اذا ارادوا عدم نشر اسمائهم الصريحة ان تفعل ذلك . وقد تضطر الجريدة الى اهمال جميع الرسائل المغفلة من الامضاءات الصريحة الواضحة

شؤون فلسطينية

مهرجان صندوق الامة في بير زيت

اقيم قبل ظهر الاحد ٢٠—١—٩٤٦ في بلدة بئر زيت قضاء رام الله المهرجان الوطني الكبير لصندوق الامة العربي برعاية عطوفة احمد حلمي باشا رئيس مجلس الصندوق وقد اشترك في هذا المهرجان القومي شيوخ واعيان ومخاتير وشباب بلدة بئر زيت وقرى بني الحارث وما حولها من القرى العربية وفي الوقت المعين وصل بئر زيت عطوفة احمد حلمي باشا يصحبه فضيلة الشيخ محمد صبري عابدين المفتش العام لصندوق الامة والاستاذ سيف الدين الكيلاني سكرتير بنك الامة العربية وقابلتهم جماهير الشعب خارج البلدة بالترحيب الحار ، وكانت فرقة كشافة رام الله تحافظ على النظام وموسيقاها وموسيقى دار الايتام الاسلامية تصدحان بشجي الانغام والاناشيد الوطنية الحماسية ثم سار الجميع الى مكان الاحتفال في ساحة دير اللاتين وحوالي الساعة الحادية عشرة افتتح المهرجان عريف الحفلة الاستاذ المحامي ابراهيم سعادة بكلمة قيمة عن واجب الشعب نحو انقاذ أراضي الوطن ومؤازرة صندوق الامة ثم ارتجل فضيلة الشيخ محمد صبري عابدين كلمة وطنية مبينا فيها مبلغ الخطر الصهيوني على أراضي هذه البلاد وواجب العرب جميعا رجالا ونساء لصده وذكر جهود صندوق الامة وما بذله ويبذله من جهود في سبيل انقاذ أراضي الوطن المقدس وصد المطامع الصهيونية عنها داعيا الجميع الى البذل بسخاء وكرم لصندوق الامة والاحتفاظ بتراث الاباء والجدود لتبقى لهذه البلاد صبغتها العربية

ثم القيت كلمات قيمة في الحض على مؤازرة مشروع انقاذ اراضي الوطن بمساعدة صندوق الامة من قبل السادة عارف بك العارف وقدس الاب ابراهيم عياد رئيس المحكمة الكنائسية للاتين والقى الاستاذ سيف الدين الكيلاني قصيدة وطنية عامرة الابيات قوطعت مراراً بالتصفيق استحسانا ثم تتابع الخطباء على الترتيب التالي وهم السادة : شبلي الخوري وجيه سعادة . الياس ميخائيل الخوري عبد الرحيم خضر . محمد عبد الفتاح والقى الاستاذ عبد المطلب عرفات قصيدة ثم اعلن افتتاح التبرعات فتبرعت بلدة بئر زيت بمائة جنيه وتسابقت وفود القرى الى البذل فكان المجموع ٥٧١ جنيها منها مائة جنيه تبرع بها عطوفة احمد حلمي باشا باسم بنك الامة العربية وفي الختام تكلم الاستاذ الكيلاني شاكرا اهالي بئر زيت والوفود الكرام والمتبرعين والخطباء والشعراء باسم عطوفة الباشا ثم اعلن انتهاء المهرجان ودعي الحضور الى تناول الطعام لدى حمائل (عائلات) بئر زيت الاجواد وفي الساعة الرابعة عاد عطوفة حلمي باشا وصحبه بعد ان ودعوا بمثل ما قوبلوا به من حفاوة

جامع بحاجة الى الاصلاح

حضرة ...

في قرية بيتين — قضاء رام الله — جامع قديم يحتاج الى الاصلاح . وتوجد لهذا المسجد اراض وقف تدر على دائرة الاوقاف الاسلامية المال الكثير ، فلماذا لا يقوم المجلس الاسلامي باصلاح هذا المسجد ؟!

افتونا . . . .

بيتين محمد ...

للرجال فقط !

◆ قد يعاكس الحظ الانسان احيانا ولكن اذا ثابر الانسان ولم يضعف قلبه فان الاحوال لا بد ان تتغير في مصلحته

فرانكلين روزفلت

◆ عمدة النجاح هي الخلق اكثر مما هي الذكاء او القوة الجسدية

فرانكلين روزفلت

◆ كل مصائبي نجمت عن كوني احسنت الظن باخواني

روسو

◆ الاتضاع سلم الارتفاع

شكسبير

◆ اسد تقاربه خير من حسود تراقبه

عبد الحميد الكاتب

◆ كل ذي نعمة محسود عليها الا المتواضع

حكيم عربي

◆ من اتقي الناس بما يكرهون قالوا فيه ما لا يعلمون

حكيم عربي

◆ لا يفهم الانسان نفسه الا اذا تألم

الفريد دي موسيه

◆ في الرخاء يظهر الحظ ، وفي الضنك العظمة

بلمير

◆ الاديب لا يجالس من لا يجانس

حكيم عربي

◆ لا فائدة من الرغبة في العمل اذا لم تكن تلك الرغبة مسيرة بفكرة سديدة

◆ ابحث عن المعرفة ، لان المعرفة لا تبحث عنك

اصحاب « مذهب هتلر » يصدرون صحيفة في فبراير

كتبت جريدة « ايفننج نيوز » تقول ان اعضاء المذهب الجديد المعروف « بمذهب هتلر » والذين اطلقوا على انفسهم اسم عصبة « الاصلاح المسيحي » سيصدرون جريدة تنطق بمبادئهم

وستظهر الجريدة التي سيطلق عليها اسم « كنجدوم هرالد » في شهر فبراير المقبل . ويقال ان ما سيكتب فيها سيكون ذا صبغة دينية اساسها اعتقاد اصحاب هذا المذهب ان هتلر كان هو المسيحي الذي ارسل لتطهير العالم من الشر

فكرة جهنمية

الولد : بابا .. الوابور مش راضي يولع.

الاب : طيب . . البس له فستان امك!

من لا ارض له لا وطن له

الشيء بالشيء يذكر

جدان يتحاربان وحفيدان يتصافحان

لقد تركت زيارة جلالة الملك عبد العزيز ال السعود لاخيه فاروق اثراً حميداً في نفوس العرب والمسلمين اذاظهرا للعالم قوة العرب واتحادهم . وبمناسبة هذه الزيارة المباركة نذكر هـذه الحادثة التاريخية الاتية:

في سنة ١٧٣٦ ظهر في بلاد العرب عالم اسلامي اسمه «محمد بن عبد الوهاب» يدعوالناس الى مذهب جديد يأمرهم بترك البدع والرجوع الى احكام القرآن الكريم ، وهذا المذهب هو «المذهب الوهابي» وقد اخذ الناس في نجد يلتفون حول هذا العالم ، وقد اتبع هذا المذهب امير نجد محمد بن السعود جد جلالة الملك عبد العزيز آل السعود الذي كان مقره «الدريعية»

وقد قوي الامير بن السعود بقوة المذهب كما قوي المذهب في نجد بقوة الامير ، فلما رأى الامير ابن السعود نفسه قويا طمع في الاستيلاء على عسير والحجاز ، مثلما فعل حفيده عبد العزيز قبل بضع سنين ، فجهز جيشا ودخـل المدينة المنورة ، فلما علمت الدولة العثمانية بقيام امير نجد خشيت ان تقوى حركته ويتمكن من الاستيلاء على بلاد العرب وحينئذ يقوى في نظر المسلمين . فكلفت محمد علي باشا والي مصر وجد الفاروق بارسال جيش من طرفه الى جزيرة العرب فارسل جيشا بقيادة ابنه ابراهيم باشا .

وحين علم عبد الله بن السعود ، الذي خلف جده بعد موته ، ترك يثرب الى الدريعة فلحق به ابراهيم باشا الى الدريعية وحاصرها وضربها بالمدافع وهدم سورها وقبض على الامير عبد الله بن السعود وارسله مع حراس الى القسطنطينية وهناك قتله السلطان العثماني شنقا

اما اليوم فقد تبدلت تلك الطلقات التي اطلقها ابراهيم باشا على مدينة الدريعية بطلقات اطلقها حفيـده فاروق الاول مرحبة بعبد العزيز ال السعود الذي نجح فيما اخفق فيه جده الامير محمد بن السعود

واليوم اجتمع هذان العاهلان العظيمان ليجددا ما تصرم من عهد مودتهما وما اندثر من عهد اخوتهما وليعيدا للعرب مجدهم وسؤددهم وفقهما الله

ذكي

رأي في تنفيذ المقاطعة

بقلم السيد عبد الرحمن رشيد الحاج ابراهيم

لم يبق هناك اي مجال للشك في خطر الصناعات اليهودية على عرب فلسطين والبلاد المجاورة اقتصاديا وسياسيا مما يجب محاربته بالمقاطعة وتشجيع الصناعات العربية والاستيراد من الخارج فيما عدا ذلك . ولا بد لهـذا الامر ، شأن كل عمل ، من تنظيم لضمان نجاحـه . ومن رأيي ان الخطوات العملية التي تكفل نجاح المقاطعة في فلسطين لن تتم قبـل تشكيل لجان خاصة لكل فرع من فروع الاعمال التجارية والصناعية والزراعيـة والاجتماعية « وتشمل هذه حقل الملاهي» ولجنة اخرى لبحث وسائل المواصلات تعمل كل واحدة منها ضمن الدائرة التي انتدبت لها ، تقدم للجنة عامـة نتيجة دراساتها . وتقوم هذه اللجنة باتخاذ الوسائل العملية في تأمين حاجة الاسواق عامة وتشكيل الشركات الكبرى في المدن الرئيسية لتمول التجار والمصانع والمزارع وترشدهم في كل امر يتعلق بمصالحهم ، وازالة العقبات التي تقف امام المستورد العربي بالمداخلة الفعالة لدى دوائر الحكومة ذات الاختصاص ، وبتزويد الاسواق بالحاجيات الضرورية منها والكماليه تبدأ المقاطعة من تلقاء نفسها من غير مواربه واحتيال . ولا بد في اول الامر من ظهور الاسواق السوداء ومـن رأيي ان انجع وسيلة للقضاء عليها توفير السلع والبضائع المطلوبه للمستهلكين ، وهذه هي نظرية الغرف التجارية العربية التي دافعت عنها امام دوائر المراقبة والاستيراد لمحاربة السوق السوداء بالعودة الى حرية التجارة والاستيراد على مدى واسع . ويتبقى بعد ذلك تهيئة النوازع الوطنية واثارة الشعور القومي بالاجتماعات والمؤتمرات وتشكيل اللجان الخاصة من السيدات والرجال للمراقبة والارشاد

هذا رأيي ابعث به الى حضرتكم شاكراً لكم اهتمامكم في هـذا الامر الوطني الحيوي

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

عبد الرحمن رشيد الحاج ابراهيم

الى مدير البريد العام

انا مش فاهم؟

منذ صدور جريدة الوحدة طلب الينا بعض القراء ان نسجل اسماءهم بين المشتركين ففعلنا ذلك ، لكننا استغربنا عند ما وصلتنا تحارير من اغلب هؤلاء المشتركين يقول اصحابها ان الجريدة لا تصلهم مطلقا والبعض الاخر يقول انها تصله بعـد صدورها بـ ٤-٥ ايام

وقد كنا نرسل الى مـدير البريد المركزي بعض هذه التحارير التي كان يشكو اصحابها فيها من دائرة البريد فاجاب حضرة مدير البريد المركزي على شكوى للسيد سابا شبر بتاريخ ٦ تشرين الثاني سنة ٤٥ بقوله « قد اجرينا تفتيشا دقيقا ولكن لم نعثر للجريدة المـذكورة على اثر »

فاين اذن الجريدة يا حضرة المدير؟

ثم اجاب في ١٤ تشرين الثاني سنة ١٩٤٥ على شكوى مقدمـة لنا من السيد كامل سعادة بحيفا فقـال : « اود ان اعلمكم انه بعد التحري قد ثبت ان جميع الجرائد قد وزعت الى اصحابها في الوقت المعين »

واجاب على شكوى ثالثة مقدمة لنا من السيد خليل محمد الرصاص والتي يقول فيها ان الجريدة تصله بعد اربعة الى خمسة ايام من صدورها

يقول مدير البريد :

« ان السيد خليل محمـد الرصاص جداً معروف لدى موزعي هذا المكتب والجريدة ترسل اليه عند استلامها وبحسب عنوانه »

ونحن نحب بهذه المناسبة ان نقول لحضرة مدير البريد المركزي باننا نأسف اشد الاسف ان نعلن له بانه لم يكن موفقا مطلقا في اجوبته اذ كيف لا يستطيع مدير بريد منظم ان يعرف سبب اختفاء الرسائل التي ترسل الى دائرة البريد ، وما هي فائدة دائرة البريد اذن ولمن اقيمت ؟

وفي جوابه الثاني الينا يقول ان جميع الجرائد قد وزعت الى اصحابهـا . ونحن نحب بهذه المناسبة ان نسأل حضرة المـدير النشيـط ان يعلمنـا عن السـبب الذي دعى السيد سعادة بحيفا الى القول بان جريدة الوحدة لم تصله مطلقا ؟ اذن لا بد ان يكون السيد سعادة كاذبا اوان المدير نفسه هو الكاذب والله اعلم

ويقول حضرة مدير البريد ان محمد الرصاص « جداً معروف » وان الجريدة ترسل اليه عند استلامها

ونحن نتساءل لماذا يدعي السيد الرصاص، عدم وصول الجريدة اليـه ؟ .

والجواب على ذلك لانها لم تصل اليه ..

— والجريدة التي لم تصل الى شخص « جداً معروف » — كما يقول حضرة المدير — فكيف ستصل الى الاشخاص الـ « جداً غير معروفين » ؟؟...

يا حضرة مدير البريد العام

كفى مهازل فعصر المهازل قد ولى ونحن نعيش في القرن العشرين قرن النظام والسرعة والاتقان في العمل ، قرن القنبلة الذرية ..

لذلك نرى ان نقول بكل صراحة انه يجب على من يتولى مركز مدير بريد القدس ان يكون من الذين يفهمون الواجب ويقدرون المسؤولية الملقاة على عاتقهم والا فالافضل ان تغلق ابواب البريد وان يقوم الحمام الزاجل بالتوزيع واذا اشتكى احد المشتركين تأخير وصول الجريدة اليه او عدم وصولها بالمرة فيكون عذر الحمـام مقبول لانه لا ينطق ولا يعي ... ما يقول ...

على هامش الاخبار

شاهدت

في البلاد الحجازية

بقلم الدكتور حسن شكري الخالدي

ما كنت اتصور مدى السرور الذي يعتري العربي حينما تطأ قدماه ارض الحجاز المقدسة ارض الاباء والاجـداد الا حينما نظرت عيناي شاطيء جـدة الجميل .وقد كنت جد سعيد انني اجتمعت في اول ليلة باخ كريم من اعز ابنـاء فلسطين — الاخ عز الدين الشوا — فقد كنا في ضيافته اول يوم وصلنا فيـه الى جدة .

ان الحجاز بلاد صحراوية بكل معنى الكلمة وان زي الاحرام والرحلة الى مكة من جده فريدة وعظيمة وخصوصا القدوم والوصول الى الكعبة المشرفة .ان مكة مدينة صحراوية بركانية وان هذه المدينة لهي مجموعة تاريخ الامة العربيـة الاسلامية لانها مركز اساسي للثقافة العربية الاسلامية الماضية والحاضرة والمستقبلة

ان الكعبة الشريفة هي مركز الاتجاه العام للعالم العربي والاسلامي لان البيت العتيق له ماله من الوقار والاحترام لانه وحيد في تكوينه في العالم . وهذا هو الشعور العام الذي يشعر به كل من يزور تلك البلاد المقدسة . ان كل ما اقدر ان اقوله عن هذه المدينة العظيمة هو قليل من كثير وليس لي الا ان ادعو الشباب والشابات الى الحج حتى يتعرفوا عـلى جميع معالم هذه البلاد البديعة التي تربى فيها النبي العربي العظيم الذي هدى العالم الى السمو الانساني والعدالة الاجتماعية والخلق الحسن نعم اننا في القرن العشرين نحتاج الى السمو الانساني « لنا ما لهم وعلينا ما عليهم » و « ولا تجادلوا اهل الكتاب الا بالتي هي احسن » اما مبدأ القرن العشرين فهو مبدأ القوة الذي لا يعرف الرحمة . ولقد كانت زيارة المدينة المنوره من امتع الرحلات على صعوباتها وبعد المسافة غير انها مدينة في واحة كبيره في وسط الصحراء . ان هذه المدينة لهـا ما لها من الروعة والوقار والبهجة قبل ان يصلها الانسان وعند اول لمحة ، انها جميلة بمآذنها وقبتها الخضراء . ان هـذه القبة الخضراء التي يرتاح تحتها جدث النبي العربي العظيم الطاهر الشريف هو فوق التعبير ولكنني بتواضع اقول ان الجامع النبوي الشريف يمثل باجلى بيان محبـة المسلمين لهـذا الرسـول الكريم . هـذه المعالم داخل المسجد وخارج المسجد وحول المدينة تحتاج الى دراسة والى بعثات كثيرة حتى تتفهم التاريخ العربي الاسلامي . وقد لا يمكنني ان اصف الرهبة والوقار الذي يعتري المسلمين عند وقوفهم امام القبر الشريف وامام الخليفة الراشد الاول ابي بكر والخليفة الثاني عمر ثم كيف لي ان انسى العنبرية وهي الحي التي ضربنا فيها بعض الخيام وبقينا فيها اربعة عشر يوما في محطتها العظيمة الـتي نرجو من الدول العربية ان ترجع اليهـا الخط الحديدي كما كان . وكيف لا يعتريني الفخر لانني اعرف ان المهندس الذي ادخل الخط الحديدي والذي بنى محطتها العظيمة هو ايضا احد ابناء فلسطين الافذاذ المغفور له المهندس نظيف بك الخالدي . ان هذا الاثر الذي يربط دمشق بالمدينة المنوره يذكرنا ويجب ان لا ننسى ان هذا الخط يجب ان يربط جده بمكة ومكة بالمدينـة ودمشق حتى ترجع هذه المدن الى سابق عزها ومجدها وكيف لا يكون ذلك والانسان الان يمكنه ان يسافر الى القاهرة وبغداد ودمشق وحلب وبيروت وغيرها من المدن العربية فما الذي يمنع ان يرجع القطار الى المدينة المنوره

اننا نرجو ان يكون ذلك قريبـا وقريبا جداً لاننا نعيش في عصر السرعة وان غداً لناظره قريب . وقد لا يكون ذلك عسيراً اذا طلبنا هذا الطلب في اجتماع عاهل الجزيرة جلالة الملك عبـد العزيز والملك الصالح جلالة فاروق وما ذلك على الله بعزيز

قرويات

(خزن الزيت)

ان عدم الاعتناء بخزن الزيت يؤدي الى فساده وانحطاط قيمته وهبوط درجته ، وبذلك تذهب جهودنا في انتاجه بالشكل اللائق ادراج الرياح . ولكن مهلا .. ان وسيلة خزن الزيت الفنية بسيطة ولا تحتاج الى تردد في امر اتباعها ولعلك اذا اخذت بعين الاعتبار العوامل التي سأبسطها لك فيما يلي تنجح في غرضك وتتم العمل الذي بدأت به الا وهو المحافظة على زيتك الممتاز

١ — الزيت المنوي خزنه : يجب ان يكون قليل الحموضة بقدر المستطاع وعلى اي حال اقل من ٢،٥ بالمائة اذ ان وجود الحموضة يؤثر على حموضة الزيت نفسه اثناء الخزين فترتفع نسبتها بحسب نسبة الحموضة الاصليـة فان كانت مثلا ١،٥ بالمائه ترتفع بعد عام الى ١،٧ بالمائة وان كانت ٦ بالمائة قد ترتفع في نفس المدة الى ٩ بالمائة او اكثر

ولا حاجة للتنويه بشأن اللون والطعم والرائحة لان كونها جيدة واجب مفروغ منه

٢ — مكان الخزين . الحرارة المنخفضة والتهوية الجيدة والرطوبة القليلة عوامل رئيسية يتطلب وجودها في المخزن اذ ان ارتفاع الحرارة يؤثر تأثيراً كبيراً في ارتفاع الحموضة وزيادة الزنخ وانقلاب اللون والطعم والرائحة . كذلك يجب ان يخلو المخزن من الروائح المختلفة والضوء الشديد .

٣ — وعاء الخزين : يستحسن ان يكون من الفخار المطلي داخله بالدهـان الملس وان لم يتيسر الفخار فلا بأس من استعمال التنك العادي النظيف. اما الوعاء الزجاجي وجلد الماعز (الظرف) والابار الكبيرة فوسائل سيئة ومضرة لخزن زيت الاكل .

يجب ان يكون الوعاء سدادة متقنة ويجب ان يملأ الى فيه وان يقفل جيداً بحيث لا يتسرب اليه هواء او غازات او روائح لتلافي التأكسد والخسارة

ومن المهم ان لا تزيد سعة وعـاء الخزن عن ٤٠ جالون اي عشر تنكات عاديه .

موسى ...

البضائع الصهيونية
الدعوة الى مقاطعتها

نداء من جبهة الهيئات العربية

وجهت جبهة الهيئات العربيـة والاسلامية بمصر الى الشعوب العربية نداء قالت فيه ما يأتي :

لقد أصدر مجلس جامعة الدول العربية قراره الحاسم باتخاذ التدابير لمنع البضائع الصهيونية من التداول في البلاد العربيـة اذ قد ثبت للجامعة ان النشاط الاقتصادي الصهيوني كله موجه الى مؤازرة النشاط السياسي للصهيونية التي تحاول تهـديد فلسطين وتأسيس دولة يهودية بها تمهيداً لاطماعها الجشعة الواسـعة في الشرق العربي كله

وهذا القرار دفاع لا مفر من تنفيذه لانقاذ فلسطين والاقتصاد العربي في جميع الاقطار من ذلك الخطر الداهم الذي يكمن في اوكاره بفلسطين

وقد ادى مجلس الجـامعة العربية الواجب الرسمي بقراره هذا وما سيتبعه من اجراءات التنفيذ وبقي على الشعب العربي في جميع الاقطار ان يؤدي واجبه كاملا وهـو واجب محتم على الافراد والتجار والهيئات والمؤسسات الاقتصادية في الاقطار العربية ، ومن المنتظر بمشيئة الله ان ينهضوا به جميعا في عزيمة وايمان وترفع عن المغريات الزائفـة والاطماع الرخيصة وانهم جميعا يدركون خطورة التساهل في تنفيذ هذا القرار الذي يدفع عن فلسطين والبلاد العربية جميعها ويلات اقتصادية وسياسية ودينية

وخلاصة ما تتوجه به جبهة الهيئات والجمعيات العربية والاسـلامية في مصر والاقطار العربية الى كل فرد فيها ان يتحرى دائما الا يشتري سلعة صهيونية وان يشـعر عملاءه من التجار أنه سوف لا يبتاع ما هو صهيوني، مهما كانت الظروف

والمأمول من التجار جميعا أن يكونوا هم حراسا امناء على تنفيذ هـذا القرار واجراءاته

***

عم يتحدثون

وسائل عملية للمقاطعة

ليست المقاطعة سلاحاً جديداً يتسلح به عرب فلسطين فقد اظهروه منذ اول سني جهادهم في مكافحة الصهيونية التي تسعى لاقتطاع هذا الجزء من جسم الوطن العربي الكبير. واذا قدر لنا ان ننجح في تطبيق المبدأ التالي «بعهم كل شيء الا الارض ولا تشتر منهم شيئا الا الارض» فقد حفظنا فلسطيننا عربية الى الابد. ومن اجدر من فلسطين بين البلاد العربية بتنفيذ المقاطعة

وفي اعتقادي ان تنفيذ المقاطعة يتطلب تضحية من التاجر والمستهلك على السواء. فلا يستورد التاجر من البضائع الا الوطنية والمستوردة من البلاد العربية الشقيقة وبالتالي الاجنبية من الخارج. ولا يشتري المستهلك الا من المحال العربية البضائع التي يتحقق انها وطنية ويرفض شراء البضائع الصهيونية ليلقن التاجر درسا عمليا في الوطنية يجبره على مقاطعة هذه البضائع عندما يراها تكسد ويعرض عنها المستهلك العربي. ان على هذا المستهلك ايضا ان يستغني عن اشياء كثيرة وخاصة الكمالي منها اذا افتقدها لدى التاجر العربي وان لا يسمح لنفسه بالتسلل الى المخازن اليهودية لشرائها منها خفية

وجميل برب كل بيت ان يبث روح الوطنية في افراد بيته لتشجيع المصنوعات الوطنية ويمنعهم من معاملة المحلات الصهيونية وقد جاء في القرآن الكريم «الرجال قوامون على النساء» فقبيح ان يقاطع الرجل البضائع الصهيونية وتشتريها نساؤه

ولا تنحصر المقاطعة على البضائع الصهيونية بل في مقاطعة اماكن اللهو والسينما والمراقص والتياترات اليهودية التي تدر الربح الوفير على اليهود وتفسد اخلاق شبابنا وشاباتنا الذين يجدر بهم ان يمتنعوا عن ارتيادها ليضربوا لنا مثلا عاليا في الوطنية والتضحية والاخلاص

لقد كانت الحرب الى حد كبير سببا في قيام الصناعة الصهيونية وساعد على رواجها سياسة الحكومة في اقفال باب الاستيراد على التجار العرب الذين طالما طالبوا بجعله حرا ليتمكنوا من استيراد ما ينقصهم من البضائع والمواد المختلفة وفي اقامة الحواجز الجركية العالية لحماية هذه المصنوعات

وما دامت الحرب قد انتهت فقد لا تمضي اشهر معدودات حتى يصل الى البلاد معظم ما تحتاجه من البضائع والماكنات والادوات التي ارسل التجار في طلبها من الخارج فلا حاجة اذن بعد اليوم للاقبال على المصنوعات الصهيونية وما علينا الا الانتظار قليلا والاستغناء موقتا عن كل ما ينقصنا حتى يصبح استيراده ميسوراً من الخارج فنشتري بضاعة اجود وباثمان ارخص

ولكن هل يكفي ان نقنع باستيراد البضائع الاجنبية من الخارج لكي نقاطع البضائع الصهيونية ؟ الا يجدر بنا ان نتخذ من هذه الحركة المباركة ذريعة لتأسيس نهضة صناعية وطنية عربية؛ ولماذا لا نفكر في تقوية مصانعنا الحالية الموجودة في البلاد وترقيتها واكمال نقصها والدعاية لها والاقبال على شراء منتوجاتها مهما كانت دون غيرها في الجودة والاتقان ؟

ان في البلاد مثلا مصانع عدة للنسيج يؤتى لها بالغزل من الخارج لتقوم بنسجه ولكن تلوينه وكيه وطيه وغير ذلك تقوم به مع الاسف مصانع صهيونية في تل ابيب فهلا فكرنا في اكمال هذه المصانع لتصبح عربية بحتة

وهنالك مصانع اخرى للسكب والحلويات وغيرها فارى من الواجب تشجيعها لتسير قدما نحو الامام ولتكون نواة الصناعة الوطنية في البلاد. ان التجار واصحاب المصانع الوطنية اذا ما رأوا تشجيعا لهم واقبالا من الشعب على مقاطعة البضائع الصهيونية كان ذلك دافعا لهم للتعاون على تأسيس مصانع جديدة لكافة المصنوعات من منسوجات وادوات حديدية وكهربائية ومعلبات وكونسروة وغيرها مما تحتاجها البلاد وخلق نهضة صناعية صحيحة. وليس ما يمنع انشاء مثل هذه المصانع والفبارك وقد شاهدنا امكانية اقامتها عند الصهيونيين فلماذا لا تقوم عندنا ؟ والظروف الحاضرة تشجع هذه الحركة ما دام التضخم المالي قائما في البلاد والشعب في حاجة الى بضائع وسلع. ولماذا تبقى رؤوس الاموال متجمدة دون ان تستغل فيما ينفع البلاد؟ فلنقبل على انشاء الشركات التي تشتري الالات وتبني المصانع وتستقدم الخبراء الفنيين من اوروبا للعمل فيها وادارتها وليس في هذا ما يضيرنا وقد سبقنا اليه الاتراك في ابان نهضتهم الصناعية الحاضرة. ولنطالب ادارة المعارف بارسال البعثات للتخصص في العلوم الميكانيكية والكيماوية والصناعية فقد كفانا الى الان ما كان من بعثات في التاريخ والجغرافيا واللغات السامية واللاتينية والادب طبقا لسياسة ادارة المعارف التي تسعى لحرماننا من العلوم العصرية الحديثة الحيوية

لقد عادت الوفود التجارية العربية من الخارج وهي تتحدث عن الحصول على الوكالات لاشهر الفبارك لاستيراد بضائعها دون التفكير الجدي في تأسيس المصانع في البلاد لانتاج لوازمها والاستغناء عن استيرادها حتى نكون نحن المنتجين والمستهلكين في آن واحد

ان حركة المقاطعة تتوقف على التعاون الوثيق بين التجار العرب في فلسطين وبين الغرف التجارية العربية لعقد الاجتماعات والمؤتمرات وتبادل الاراء ودرس المقترحات العملية لما فيه مصلحة الشعب والبلاد وتحكيم العقل دون العاطفة في سبيل انجاحها

واختم كلمتي هذه بالدعوة الى التعاون مع اي شخص له خبرة فنية صناعية لانشاء اي معمل او مصنع تحتاجه البلاد استناداً الى ما لدي من خبرة في تجارة مال القبان والفاتورة والمواد الغذائية وفي صناعة الحلويات والسكاكر. سدد الله خطانا لما فيه المصلحة العامة

والسلام عليكم

الحاج داود سليم اهرام

من احسن ما قرأت

من كتب الادب الفلسطيني (٢)

بقلم «ابى رجاء»

٦ — (رؤياي) كتب الاستاذ المحنق عارف العارف كثيراً وتناول طائفة من شتى المواضيع فصنف فيها والف وسد بذلك (ثلمات) في خزانة تاريخ فلسطين وقد لاح للذين وقفوا على آثار الاستاذ العارف القلمية انه اصبح عاشقا وهاويا من هواة التاريخ وان هذا العشق وذلك الهوى سدا في وجهه الخروج من نطاق دائرته واختصاصه واعني به (التاريخ) لكن يشاء الله ان يتناول (ابو سفيان) موضوعا اجتماعيا هو من العرب وشؤونهم وقضاياهم في الصميم ويخرجه الى الناس اثراً طريفا ممتعا بعنوان (رؤياي) وفيه تصوير دقيق للمصائب والعلل التي تحالفت على امته فانهكتها وفي هذا الاثر تنبأ الاستاذ العارف عن جامعة الدول العربية وكيفية تأليفها ومن يرأسها ويدير دفتها ؟ واذا بالعالم العربي قبل عام يفاجيء بهذه الامنية التي تمناها الاستاذ العارف واذ بدستورها يطابق في عام ١٩٤٥ ما حلم به عام ١٩١٨

٧ — (رسالتي) بعد ان اخرج الكاتب الاديب الاستاذ عيسى السفري اثره القومي (فلسطين العربية بين الانتداب والصهيونية) عكف على طبع (رسالتي) وهي مجموعة مقالات من الشعر المنثور في الادب والفن والاجتماع وفي اول فصل يروي الاستاذ السفري بلسان فلسطين المنكوبة لشقيقاتها العربيات قضيتها التي ما رأى التاريخ اظلم منها ويشرح بهذه المجموعة الطيبة حزنها الدائم وندوبها التي تفيض دما ومآقيها التي تطفح دمعا واذكر من ذلك قوله في اول فصل :

«جلست وحدي كارملة
انا العظيمة في الامم
وكثكلى فقدت بنيها
قرح جفني البكاء
وكلت عيناي من النظر الى الباطل
ابت نفسي التعزية
لان حماي استبيح، وبيع ميراثي للغرباء،
الي يا شقيقاتي
اغثنني يا بنات ابي وامي
فقد سدت في وجهي سبل الحياة!»

كل فصول (رسالتي) على هذا الغرار وكم تولاني الاسى وذرفت الدمع السخين عند ما وقفت امام فصل (بغداد الحزينة!) يوم مصاب العرب بفيصل الاول ويستهل الاستاذ السفري هذا الفصل القومي بقوله :

«من ذا الآتي مع السحب يا بغداد !؟
المحمول اليك على اجنحة الريح؟»

٨ — (الحركات الفكرية في الاسلام) هذا اثر احنو له هامة، وادعو لمؤلفه بالثواب والرحمة وهو الفيلسوف الفلسطيني والنازح الغريب بندلي جوزي وكان استاذاً في جامعة باكو دكتوراً في الاداب العربية وكلما ذكرت هذا الاثر الغالي تمنيت على الله أمنيتين :

الاولى — لو مد الله في عمر صاحبه ورده سالما للوطن دون ان يموت غريبا عن اهله وبلده

الثانية — لو تسنى لكل ناشيء متأدب ان يطالع هذا الاثر القيم عندها يفاخر بانه من الامة التي نبغ فيها مثل هذا العبقري الفذ، واني اؤمل ان يعكف المتأدبون على مطالعة هذا الاثر الذي هو عصارة قلب رجل ضحى في سبيل قومه ونافح عنهم وفاخر بالامة التي انجبت (حكيم المعرة)

٩ — (المرأة العربية) في اواخر القرن التاسع عشر واوائل العشرين صدر كتاب «الدر المنثور في طبقات ربات الخدور» لمؤلفته الاديبة العاملة السيدة زينب فواز وقد طالعت نسخته في مكتبة الاستاذ العلامة عيسى اسكندر المعلوف بزحلة ولبثت اؤمن بانه خير كتاب نسائي خرج حتى الان بالعربية لطرافة فصوله وروعة اسلوبه لكني بعد ان طالعت كتاب (The Arab Woman) لمؤلفته السيدة الجليلة متيل مغنم قرينة فقيد البلاد المرحوم الاستاذ مغنم مغنم زايلني رأيي الاول وبت اعتقد ان هذا الاثر خير ما كتب عن المرأة العربية وفيه نصفتها وعرض مسرع لما كانت عليه ابان الجاهلية والاسلام

ولو ابقت الايام بسمتها السيدة النابهة (ام تدي) ولم تفجعها بشريك حياتها لكانت خير لسان يذب عن حياض المرأة العربية ويدفع عنها التخرصات والاوهام

١٠ — (على سكة الحجاز) هذا اول اثر اقرأه للوطني المؤمن الاستاذ جمال الحسيني وفيه هدف المؤلف الى ايقاظ النائمين وهزهم من غفوتهم وقد صور فيه الكسالى المفرطين بميراث الاباء ان للارض قيمتها وان لا وطن بلا ارض وان لا امة بلا وطن

وجدتم له ارضا بها تدفنونه
فهل عندكم ارض لاموا تكم غدا؟

ولو قارنت بين هذا الاثر السريع الرائع الذي خطه الاستاذ جمال وبين اثر غربي شبيه به لقلت بلا تردد انه صورة (طبق الاصل) عن كتاب (The Good Earth) لمؤلفته الذائعة الصيت (Pearl Buck) وقد توخى كلا المؤلفين تصوير الارض للذراري والاحفاد احسن صورة وحبذا لو عملت الفرق التمثيلية العربية في هذا البلد على تمثيل رواية الاستاذ جمال ففيها ابلغ مغزى

١١ — (مسارح الاذهان) عرف الاستاذ بيدس بالقصة وقد زاده وقوفا على فنها المامه باللغة الروسية التي تحسب اخصب امة في ثروتها الادبية القصصية

البقية على الصفحة الخامسة

خواطر... (٥)

اللجنة العربية العليا

بقلم الاستاذ نجيب نصار

أي نخبة رجالنا البارزين هنئتم بما نلتموه من فوز مبين، وبورك لكم بعضوية لجنة فلسطين العربية العليا

انه لحدث خطير لو تعلمون، لقد اصطفتكم الاقدار لتمثلوا اخطر الادوار ولتعيدوا تمثيل امجد صفحة في تاريخ العروبة مثلها من قبلكم من اصطفاهم صحابة له سيد العرب محمد بن عبد الله يوم بعثته السماء قبل اربعة عشر قرنا رسولا — اختارهم لينقذ العرب من عبودية دولتي الفرس والرومان وكانتا اعظم دول ذلك الزمن قوة واوسعها سلطانا، وليوحدوا صفوفهم ويؤسسوا لهم ملكا واسعا عظيما يملكون فيه بدلا من ان يكونوا مملوكين وليوجدوا للعالم مدينة زاهرة طاهرة نقية يخرجونه بها من دور الظلمات الى دور النور.

مهمتكم يا سادتي اليوم لا تقل عن مهمتهم بالامس اهمية، ان لم تكن ادق مسئولية واكثر تعقيداً واخطر شأنا

لم يكن العرب في ذلك الزمن سوى قبائل اضعفها تفرق كلمتها فقوي الاستعمار عليها واخضعها لسلطانه. ولكنها لم تفقد نخوتها او نخوت تقاليدها وما حرب البسوس وانتصار القبائل المناذرة على الفرس اسيادهم صيانة للاعراض الا آيات بينات على بقاء العزة والاباء في رؤوس العرب القدماء.

اما اليوم فنجد كثيرين من عرب فلسطين وان شئت قل من وجهائهم واثريائهم سماسرة وبياعين يبيعون ارض الوطن لاعدائهم بثمن بخس ودراهم معدودات.

ونجد كثيرين من الشيوخ والزعماء ومن ينتحلون لقب الامراء يحتضنون اللصوص والاشقياء ويحمونهم ويقيمون زعامتهم عليهم ويستخدمونهم في التعدي على العاملين المجدين الامنين المخلصين من ابناء وطنهم فيسرقونهم ويسلبونهم اشياءهم ويعتدون على شجرهم وزرعه ليعرقلوا اعمالهم العمرانية ويوقعوهم في يأس من الحياة والعمل بين ظهرانيهم فيضطرونهم لبيع اراضيهم كأن هؤلاء السماسرة والبياعين وحماة اللصوص من الشيوخ والزعماء المزيفين لا يدركون انهم باعمالهم المنكرة يسلمون وطنهم لاعدائهم ولا يشعرون ان ما يباع من ارض الوطن لا تبقى لهم ادنى صلة وانه اذا رحل من يجاورهم من ابناء وطنهم عنهم يحل محله خصم عنيد، فهؤلاء جميعا خونة اغبياء وادوات يستخدمها الغزاة في تهديم ما يبنيه المخلصون من العرب

افتمثلون يا اعضاء اللجنة العربية العليا دور البطولة الذي مثله صحابة محمد (صلعم) وانتم خلفاؤهم في القرن العشرين؟ اولئك وقرآن محمد (صلعم) ضمنوا اسلامة العرب اربعة عشر قرنا افلا تنقذوهم انتم من غزوة وتسلموهم للاجيال القادمة سالمين ؟

الموقف جد خطير واعضاء الجامعة العربية لا يقوون مهما عملوا على انقاذه ما لم تمنعوا بيع ما تبقى من اراضي فلسطين وتبسطوا الامن على الربوع العربية وفيها اما اذا تجاوز الخطر فلسطين فلا ريب انه يصير ينذر بفناء العرب والقضاء على امانيهم واخلافهم بتجديد ملكهم واعادة مجدهم. فغيروا انتم اولا وحالا ما بانفسكم وطهروا قلوبكم ورؤوسكم وعمروها بالايمان كما فعلوا واجمعوا الرأي العام حولكم وصيحوا صيحات الوطنية الداوية في السماسرة والبياعين وزعماء اللصوص ليتوبوا او ليذوبوا ولا تقولوا مع ضعفاء الايمان ليس بايدينا قوة والحكومة غريبة عنا فلا يسعنا ان نعمل شيئا فنار القلوب العامرة بالايمان التي يشد ازرها الرأي العام اشد وقعا على النفوس المريضة من ضربات السيوف ونبرات البنادق فاعملوا ولا تنوا ان الله مع العاملين المخلصين

نجيب نصار

صاحب جريدة الكرمل

***

***

خواطري في اسبوع ...

من السبت ... الى السبت ...

لشاعر شباب فلسطين

أعجب هذا ..؟!

قرأت في الصحف ان امرأة في ولاية فرجينيا بامير كا قد ولدت مولوداً ذكراً له رأسان ووجهان ولكنه ولد ميتا

استغرب كثير من الناس هذا الحادث ، بل عدوه من شواذ الطبيعة وخوارقها مع ان الله سبحانه وتعالى يخلق ما يشاء ويختار

اما انا شخصيا فلم ار فيه ما يلفت النظر او ما يدعو الى الدهشة او الاستغراب ابداً

فكم من الناس في هذه الدنيا وحتى في البلاد التي تسبح باسم الديمقراطية وتصلي لها : لهم رأس واحد فقط لا رأسان ومع ذلك فلهم في ذلك الرأس خمسة وستة بل وعشرة اوجه ايضا حسب الظروف والمناسبات !!! وفوق هذا فقد ولدوا احياء ولا يزالون يعيشون . فلم الاستغراب ؟!؟ ولم العجب ؟!؟

مكاتب الدعاية العربية

افتتحنا مكتب دعاية عربي لقضية فلسطين في انكلترا وافتتحنا نظيراً له في اميركا

ثم افتتحنا المكتب الثالث في القدس الشريف

انا لا اشك مطلقا في فوائد هذه المكاتب لقضية بلادنا العربية فالقوم في اميركا وانكلترا قد اعمتهم الدعاية الصهيونية واضلتهم ، فلا يعرفون عن العرب اكثر من انهم سكان مغاور وكهوف . وان لكثير منهم حتى الان بقايا اذناب لم يستطيعوا قطعها لفقرهم وجهلهم !!!

وفي فلسطين عشرات الالوف من الجنود البريطانيين ، فماذا على المكتب العربي في القدس لو طبع كراسات صغيرة (باللغة الانكليزية) يشرح فيها كل شيء عن قضية العرب الحقة ثم قام بتوزيعها مجانا على هؤلاء الجنود ؟!؟

ايها القائمون بامر الدعاية العربية لفلسطين :

تقربوا الى الجنود وغير الجنود ... افهموهم الحقائق البينة ... اوضحوا لهم كل شيء عنا وعن خصومنا ... أوليس لمثل هذا قد افتتحتم المكاتب في لندن ونيويورك ؟!

انتظر جواب المكتب العربي بالقدس ولي عودة بعد ذلك

مؤتمر حيوانات ...!!

في البريد الاوروبي الاخير ، ان جماعة من كبار رجال جمعيات (الرفق بالحيوان) يفكرون في عقد مؤتمر عالمي للبحث عن احسن الطرق وانجحها لتخفيف ويلات الحيوانات الغير الناطقة من ظلم الحيوانات الناطقة !!

فكرة جميلة جديرة بالاعجاب ولا ريب ، فهل سنعيش يا ترى حتى نسمع عن التفكير لعقد مؤتمر عالمي ، او حتى نصف عالمي ، للبحث عن احسن الطرق لتخفيف ويلات (الحيوانات الناطقة)

من الامم الضعيفة التي يسيمونها كل يوم من ضروب الهوان والتنكيل (الديمقراطي) الاشكال والالوان ؟!

ترى هل الثيران ، والبغال والحمير عند امم الحريات الاربع وميثاق الاطلنطي خيرا من بني الانسان ؟!؟ لست ادري ؟!؟ ولعل ذلك من مبادىء الديمقراطية !!!

الاخوان المسلمون

الاخوان المسلمون في فلسطين فكرة جديدة ، وحركة مباركة طيبة ، يتولاها رهط صالح من المسلمين المؤمنين المخلصين لله ولبلادهم ، وشعارهم دائما (ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين)

اتوسم كل الخير من هذه الجماعة وفيها ، واستبشر بوجودها في زمن اصبح القابض فيه على دينه كالقابض على الجمر ، او القنبلة الذرية الجديدة

حبذا لو فكرت هذه الجماعة المؤمنة بنشر التعليم بين الاميين من الرجال ليلا والاطفال المشردين نهارا . فتكون قد اسدت الى فلسطين العربية اكبر يد وانصعها ، فلن يستقل شعب سواده جاهل وان تسود امه تتخبط في دياجير الظلمات

حي على الفلاح ... حي على العلم ..

لماذا ؟!؟ لست ادري

يقولون بان الحرب قد انتهت ...

ولذا يفكرون في عقد مؤتمر كبير للسلام فاخذوا يعدون له المعدات ليلا نهارا . ليعود الوئام الى هذا العالم وعلى الاسس الجديدة التي يعملون على تحقيقها ، والتي من اجلها اعلنوا الحرب !!

انا ايضا لا اشك في انتهاء الحرب ابدا ، ولكنني لا افهم لماذا تحشد روسيا وانكلترا واميركا ، صفوة علمائها الافذاذ لتحسين انتاج القنابل الذرية بصورة أسع واكبر واسرع ؟!؟

لماذا تريد كل دولة من هذه الدول الكبيرة لو ان توفق الى قنبلة واحدة تطير هذا العالم اجمع قبل ان توفق دولة اخرى الى اختراعها ؟!؟

اما لماذا ... مع ان الحرب قد انتهت ؟!؟

لست ادري !

الادب في شرق الاردن

الحركة الادبية في شرق الاردن ممتازة جدا ، وتدعو الى التفاؤل الكبير

زرت بلاد الامارة منذ ثلاثة أشهر تقريبا ، ومكثت في عمان وحدها اربعة ايام ، فوجدت نهضة ادبية مباركة وروحا عالية ، وشاعرية رقيقة ، لمستها في نواحي شتى ، وخصوصا في كثير من اعضاء (الندوة الادبية الزاهرة) وفي (نادي الملك حسين الزاهر)

غمروني في بلاد الامارة بلطفهم ، وكرمهم وعطفهم ، وادبهم وشعرهم ، وسمعوني واستمعت اليهم ، وكنت ضيف الجميع حكومة وصحافة وشعبا ، ولاقيت من سيد الامارة سليل النبي الكريم الامير المعظم كل اكرام وتقدير وعطف ورعاية

والان ... يحمل الي البريد المرة الرابعة دعوة جديدة لزيارة الاردن ... أأزورها وهناك البرد والشتاء ؟!؟ وأنا رجل اشد ما يخشاه ، الشتاء والبرد ، او أؤجل الزيارة الى فرصة اخرى ..؟! لا ازال افكر وافكر

السيد وجيه عياش — عكا

لك كل تقديري واعجابي واحترامي شعرك رقيق جيد كنقدك . وثق بانني ما اردت الاساءة الى احد مطلقا ، ولو انهم فسروا قولي حسب ما يشتهون

الشباب ... الشباب ..!

انا افدي الشباب الحر روحي
شبابا لا يقر على هوان
شبابا سادرا عن كل غي
طموحا للعلى ، عف اللسان

يافا — الافغاني

من يومياتي في فلسطين

بقلم الأستاذ الدكتور أمير بقطر

(٥)

نحن في منتصف ابريل ، وقد اودعت الطبيعة في الاشجار والازاهر والتلال والوديان ، كل ما ينبيء بجمال الربيع

كان الظلام قد اخذ يتسلل كاللص رويداً رويداً من قمة التل الى بطن الوادي وكان يخيل الينا ان الطل يبلل الاوراق والافنان ، رغم انه لم يكن ثمة طل او ندى . وكنا نسمع في ذلك الصمت العميق بين التلال صدى السيارة فوق الطريق الممهد المرصوف ينعكس تجاه الاشجار فيخيل الينا ان اغصانها تتكسر تحت عجلاتها . اما التلال التي كانت تحف بالطريق من الجانبين فكانت صخرية نصف عارية

وقد رأينا — على خلاف الطريق من غزة الى بئر السبع ونصف الطريق من بئر السبع الى الخليل — رأينا الحياة تدب في المكان من رعاة الغنم وراعيات الماعز وراكبي الجمال وبعض الحمير والابقار الداكنة اللون

ولا يسع المصري الذي يزور ريف فلسطين ان يغفل الالوان في الجماد والنبات والحيوان والانسان فالارض الخالية من الزرع في مصر ، اذا استثنينا الصحراء ، سوداء في حين انها في فلسطين شهباء وبينما نجد المملكة النباتية في مصر تنحصر الوانها في الغالب في تلك البسط السندسية والظلال الخضراء التى تتنوع بتنوع المزروعات من برسيم وقمح وشعير وفول ، اذا بنا نجد فلسطين غنية بجميع الالوان القزحية في زهور الربيع زاخرة بالوان الفاكهة واشجار الزيتون في سائر الفصول ، ناهيك عن البسط السندسية في بعض التلال والاودية ، ومن أغرب المفارقات ان الريفيين (على الاخص) في مصر يميلون في بشرتهم الى الالوان الداكنة القمحية او الخمرية او السمراء في حين ان الحمير في الغالب بيضاء والابقار تكاد تكون شقراء ، والماعز متعددة الالوان . وعلى النقيض من ذلك في فلسطين نجد الوان الناس تميل الى البياض ، وان لفحتها شمس الصيف في حين ان الحمير والابقار تكون سمراء والماعز تكاد تكون كلها سوداء فضلا عن انها اصغر حجما بكثير عن مثيلاتها في مصر

وكم اشفقت على قطعان الماعز السوداء الجميلة عند ما شاهدتها ، في زيارة اخرى لفلسطين في آخر اغسطس الماضي ترعى في التلال الشهباء والجرداء العارية من النبت والزرع او على الاقل تبدو للناظر اليها كذلك . ولكن منظرها وهي تتناثر تارة وتحتشد تارة فوق سفح الجبل كان يذكرني بذلك الوصف البديع الذي وصف به سليمان الحكيم حبيبته في سفر نشيد الانشاد اذ شبه ضفائر شعرها الاسود المتناثرة على جسمها الابيض « بقطيع من الماعز يرعى في جبل جلعاد » وهو جبل عار ابيض خال من الزرع

القاهرة — امير بقطر

ثلاثة ملايين جنيه قيمة مخلفات الجيوش الامريكية

قدرت السلطات الامريكية قيمة مخلفاتها في مصر بنحو ثلاثة ملايين من الجنيهات ولما كانت هذه السلطات ترى التعجيل ببيع هذه المخلفات في اسرع وقت فقد عرضت على السلطات المصرية احد امرين . اما ان تشتري الهيئات الحكومية جميع هذه المخلفات دفعة واحدة وتدفع قيمتها ولها ان تأخذ منها ما تحتاجه وتبيع للجمهور ما يفيض عن حاجتها او ان تباع هذه المخلفات في مزاد علني تدخل فيه الهيئات الحكومية والهيئات الاهلية والافراد على ان يكون الفصل في البيع للهيئات الحكومية

وتنقسم المخلفات الامريكية الى ثلاثة اقسام ، القسم الاول يشمل المصانع ومنها مصانع لصنع « العبوات » الخالية « كعبوات » المواد البترولية والبراميل وغيرها والقسم الثاني يشمل الملبوسات والمأكولات اما القسم الثالث فيشمل مطار بنفيلد الكبير و٣٩ مستشفى عسكريا ووحدة صحية بمعداتها

مكتبة الوحدة

اسألكم

ايها السيدات والساده

ان الادب الحديث في المكتبة الاميركية هو غيره عن كتاب ليوفن زافن سرمليان الذي دعاه « اسألكم ايها السيدات والسادة » ورغم انه ظهر منذ اربعة شهور فقد طبع اربع مرات وستظهر نسخة منه باللغة الاسوجية قريبا

انها قصة الشاب الارمني الذي استقر به المقام في امريكا وهي تكشف الحجاب عن قصة الارمن وقضيتهم في الربع قرن الاخير

لسرمليان الذي يعد في طليعة ادباء العصر هبة ظاهرة تتجلى في وضع قصة بسيطة سلسة وقد اطنب وليام سارويان الكاتب الارمني الاميركي في وصف هذا الكتاب في مقدمته التي وضعها

ويهمنا هنا في فلسطين هذه الظاهرة في فقرة من قلم سرمليان

يجب ان تكون العلاقات طيبة ومبتغاة مع الاهلين او المحليين . لقد كان صديقي المخلصين في الكلية عربيان . اولهما من نابلس — فلسطين والثاني من مصر . كنا دوما سويا وقد اكلنا اكلات شرقية حضرناها بانفسنا . كان كل واحد من هذين العربيين خير من الثاني في صداقته لي . تخاصم الاثنان يوما ولم اتمكن من حل الخلاف . احبني المصري كثيراً ودعاني لزيارته في مصر والبقاء معه في مزرعة القطن الخاصة به

ل .. ك

...

مذكراتي

كتاب سطره صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن الحسين . وقد وضع فيه الاهداء بخط سموه ، وقد قدمه سموه الى اهالي شرق الاردن الكرام

والكتاب كثير الصفحات متقن الطبع وقد يوزع قريبا على المكتبات العربية في فلسطين وسوريا ولبنان والعراق ومصر وشرق الاردن . وقد وضع سمو الامير في هذا الكتاب حركة نهضة العرب القومية من بدئها حتى الوقت الحاضر ، وكشف اللثام عن مسائل دقيقة وهي تذاع لاول مرة منذ فجر هذه النهضة

اما عبارات سموه فهي غنية عن التلميح او الاشارة ، فسمو الامير من ادباء العرب المجيدين . وفي الكتاب رأي عن مشروع سوريا الكبرى وبعض المشاكل الاخرى تلفت اليها الانظار

طالعوا جريدة (الوحدة) صباح كل سبت

باقة شعر

الخاطئة

رأيتك يوما كشمس الضحى — تنيرين قلبا غشاه الالم
وكنت بحسنك عند الفؤاد — تذودين عنه عوادي الظلم
عرفتك ابان شرخ الصبا — وكانت حياتي تثير النقم
فامرعت نحيين في خاطري — وأودعت فيه بذور الندم
تزوجت منك بلا سابق — من الحب او موجبات الرحم
واصبحت عندي في حرمة — ولا مثلها حرمات الحرم
ولم أدر أني جلبت الشقاء — لنفسي واورثت جسمي السقم
وعند الزواج حلفنا اليمين — فانت حنثت بذاك القسم

***

فلما أيست رجوع الصبا — وقد بان فيك نذير الهرم
رأيتك تهوين من حالق — لتبني مكانك بين الرمم
فابعدت طيفك من خاطري — واصبح حبي حكم العدم
وكان كتابي في لفظتين — لقد كنت يوما فبنت ...

جنين — محمد ابو دياك

« نشيد الاسير ... »

مهدى للزعيم الكبير جمال الحسيني

ناظر انت يا زمن — موطني وهو يمتهن
فارفع القيد عن يدي — وابعد السقم والكفن
كي ترى اعين العدى — انني افتدي الوطن !

***

ان في الامر لوعة — للوغى تلهب الملا
ان في الاسر حكمة — تنبيء النفس ما العلى ...
ان في الاسر لذة — اذ به اخدم الوطن

***

انني اكره العدى — انني اعشق الردى
انني ارقب الفدا — يوم اغدو مخلدا

***

يوم يعلو بي الفدى — قمة المجد والزمن

كلية روضة المعارف — يحيى برزق

من احسن ما قرأت

تابع المنشور على الصفحة الرابعة

ولقد قرأت للاستاذ بيدس الشيء الكثير ولا زلت مأخوذا بسحر (مسارح الاذهان) و « الحسناء المتنكرة »

١٢ — (تراث العرب العلمي)

يحسب الاستاذ قدري حافظ طوقان من أبرز العلماء الرياضيين في المجموعة العربية وقبل خمس سنوات تناول الاستاذ طوقان شخصيات عربيه كانت مجهولة لدى الكثيرين فجلاها للناس وحزمها في كتاب اسماه « تراث العرب العلمي » التزمت طبعه دار « المقتطف والمقطم » في القاهرة ووزعته هدية على مشتركيها ولقد دل هذا الاثر العلمي على المعية الاستاذ طوقان ومكانته المرموقة التي يتبوأها بين علماء البسيط العربي

١٣ — « الياذة هوميروس » فيض الله العربية الوزير النابغ المرحوم سليمان البستاني فزود خزانة الادب العربي بالياذة الشاعر الاغريقي هوميروس ونقلها الى العربية شعراً وزينها بمقدمة جاءت اثراً عنيفا في الادب العربي ونقلت اليه اصول النقد الحديث بما فيها من درس وتحليل وتحري الاسباب ومقابلة الاداب والاستنتاج

وقد حملت الهمة الكاتبة البارعة السيدة عنبره سلام الخالدي على نقل « الالياذة » نثراً بالعربية وقبل ان تدفع بها الى صفاف الحروف قدر لي ان اطالع تلك الفصول مخطوطة على مكتب — ابي الوليد — وحين خروج هذا الاثر الغالي للناس سيرى شبابنا المثقف اي اثر عالجته عنبرة فلسطين واضفته على خزانة الادب العربي ومن قرأ هذه الاديبة الموهوبة على صفحات مجلة « الكشاف » البيروتيه الكبرى قبل ثماني عشرة سنة عرف اي اثر سيخرجه للعرب قلمها المنتج الخصيب

١٤ — (عصر النهضة الادبية)

وقدر لي ان اطالع اثرا ما برح مخطوطا بقلم الاب الجليل جبرائيل ابي سعدي بالعنوان اعلاه وقد تناول فيه الحياة الادبية في الهلال الخصب منذ حملة بونوبارت على مصر الى يومنا هذا

والاب جبرائيل ابو سعدي عامل صامت يؤدي رسالته في صدق واخلاص ابعد عن الدعاوة لنفسه واحاطة اسمه باطار من المدح والاطراء وحين يخرج هذا الاثر الغالي فسيرى فيه حملة الاقلام خير مصدر للحياة الادبية منذ القرن الثامن عشر حتى القرن العشرين ويعرفون مكانة مصنفه في دولة الادب

اخي اسحق !

كان في نيتي الافاضة في تعداد الكتب الاردنية التي سطرتها اقلام فلسطينية لكنني مقيم في مشتاي هنا بعيد عن مكتبتي واملي ان يعذرني الادباء المؤلفون الذين قصر باعي عن شرف ذكرهم في هذه العجالة مع دعائي الى الله بجزائك خير الجزاء عن جهدك ومسعاك

اريحا — (ابو رجاء)

« جنة الشوق »

بقلم القصصي المعروف امين يوسف غراب

(مهداة الى الدكتور طـه حسين)

١ - نشوى

قال التلميذ الفتى لاستاذه الشيخ : ما رأيك في صدر سافر ، وثدي نافر وساق رعناء ؟

قال الاستاذ الشيخ لتلميذه الفتى وهو يبتسم : اما الصدر السـافر يا بني فهو الدنيا تطارحك . والثدي النافر اخطارها تحاذرك . أما الساق الرعناء فهي ارغول النشوة الكبرى

٢ - المجاز

قال التلميذ الفتى لاستاذه الشيخ : ما قولك في الردف الثقيل والخصر النحيل والعيون الزرق ؟

قال الاستاذ الشيخ لتلميذه الفتى وهو يتحسس لحيته : اما الردف الثقيل يا بنى فهو المجاز من الاعجاز والخصر النحيل مجاز من الايجاز . اما العيون الزرق فهي همزة الوصل بين الجنسين

٣ - لحظ

قرأت في سفر الاشواق او انه صريع العشاق ثلاثة اشياء لم افهمها . فهل انت تدلني عليها

قال الاستاذ الشيخ : وما هي

قال التلميذ الفتى : ماذا تقول في فلق في ليل حالك . وغسق في صبح ضاحك وسيف لا غمد له ؟

قال الاستاذ الشيخ لتلميذه الفتى : ما رأيتك مثل اليوم تعقيداً يا بني . اما الفلق في الليل الحالـك فهو ومضـات العيون الدعج . والغسق في الصبح الضاحك لفتات الاهداب الوطف . اما السـيف الذي لا غمد له فوقاك الله شره يا بني .

ألم تعرف قصة اللحظ ؟

قال التلميذ الفتى وكان اريبا : وما قصة اللحظ ؟!

قال الاستاذ الشيخ وكان اديبا : زعموا يا بني ان امرأتين تشاجرتا على رجل فاقسمت احداهن ان تقتله . ومر الرجل صدفة في الطريق فتصدت له . ثم نظرت اليه شاهرة الطرف منكسرة الجفن مسترخية الاهداب ثم القت النبال . اما هي فانصرفت بعد ذلك متوردة الخد مترنحة الاعطاف . اما هو فانصرف يشكو طعنة سيف ذي نصلين

اما الثانية فانصرفت جزعة هلعـة تردد قول الشاعر القديم .

خضناك ايها الجريء على دمي
بابي هنا من قاتل وشريك
بالسيف والسحر المبين وبالطلى
حمـلا علي وبالقنا المشـبوك

***

وكانت صلاة العشاء قد آذنت فانصرف الشيخ الى المسجد ، وهو يدعو لتلميذه الفتى بالتوفيق والنجاح

امين يوسف غراب

ماذا في الوسـط الفني

من لبنان

تعاقدت محطة الشرق الادنى مع بعض فناني لبنان ومن بينهم المطربة « ماري جبران » وهيك ولا بلاش . .

الى امريكا

علمنا ان يوسف بك وهبي سيسافر الى امريكا في شهر حزيران القادم لشراء ادوات ولوازم سينمائية جـديدة « من آخر طراز »

بادرة طيبة

اشترت احدى الشركات الامريكية نسخة من فلم عنتر وعبلة لعرضها في القارة الاوروبية ناطقة باللغة الانجليزية

افلام القدس

تدفع بهذه الشركة الجديدة اموال قوية مرصودة .. الى الامام والى العمل . . وقد قيل لنا ان قصة الفلم قد أعدت وهي قصة شرقية تشبه قصص الف ليلة وليلة سيخرجها مخرج الماني متعلم ويبحث المخرج الان عن بطل وبطلة الرواية بين عباد الله أهل فلسطين .. ونحن نروي الخبر بتحفظ

المجنونة

هو اسم فلم عبد الوهاب الجديد الذي ستشترك معه فيـه المطربة نور الهدى وسـيخرجه مخرج عبد الوهاب العتيد (محمد كريم)

امنيتي

علمنا ان شركة افلام الجزيرة انتهت من تصوير فلمها الاول « امنيتي » وتجري الان عملية « المونتاج » توليف الفلم

شركة رابعة

تألفت في يافا حديثا شركة لانتاج الافلام العربية من بعض الشباب وغيرهم وبذلك يصبح عدد الشركات السينمائية عندنا اربعة

النشرة الفنية

صدرت في الاسبوع الماضي النشرة الفنية التي قام باعدادها السيد احمد صالح زويد ووزعت على الفنانين والمعارف مجانا

تعال معي

الى مستشفى المجانين !!

زرت مستشفى المجانين في مهمة صحفية فنية مجازفا مخاطراً ... واخترت اربعة من « اصحاب العقول ! » أرشدني اليهم احد الممرضين .. فاقدمت الى كل واحد منهم اسأله

العاشق الولهان

كان طالبا باحدى المدارس العالية ووقع في حب فتاة غادرة فاصيب بالجنون قلت له : ما هو آخر فلم شاهدته ؟ فنظر الي بلهفة وهو يقول : ان كانت فتحية هي اللي بعتاك ، روح قول لها خلاص أنا مت !... وأقسمت له انني لا أعرفها وان المجلة — لا فتحية — هي الـتي ارسلتني لسؤاله . وبعدان هدأت اعصابه قال : آخر فلم شفته أنا وفتحية كان فلم غرام وانتقام

وسألته : ما رأيك في عبد الوهاب وام كلثوم ؟.. فاجاب : عبـد الوهاب ده ايه ؟ هو في احسن من كلثوم. ياسلام على صوتها في الحمام . دنا كنت اروح بيتهم واجيب كرسي واقعد على باب الحمام واسمعها وهي بتغني بصوتها الملائكي الجميل أبقى حتجنن .. لكن خلاص انجوزت حسمعها فين تاني !

سليل الملوك والقياصرة

واقتحمت على هذا المجنون حجرته الضيقة وكان متربعا فوق بعض قوالب من الطوب يقول انها عرشه .. ونظر الي نظرة استرابة واستغراب عندما سـألته عن آخر فلم شاهده .. وقال في نفخـة وغرور : ان الالهة لا تحب السينما ولا توافق على وجودها لانها ألاعيب الشياطين ينشرون بها الكفر والضلال بين العبـاد وانا بصفتي إله السماء والارض ، وبيدي وحـدي تصريف امور الانس والجن والملائكة والطيور والحيوانات والاشجار اقول لك انني ساخط على عبادي الذين يدخلون السينما وسأدخلهم جميعا جهنم الحمراء .

وقال عن عبد الوهاب وام كلثوم : انهما من اهل النار لانهما يشجعان الناس على الحب والفساد. وسألته : من هو احسـن ممثل في مصر ؟فنظر الي شذراً وقال : انت حتمشي من هنا والا اسخطك وانصرفت قبـل ان « يعملها » الاله الاعظم !

فنان موهوب

كان هذا الشاب منهمكا في العزف على « ناي » من « الغاب » وكان يحيط به ثلاثة من المجانين اصحاب المزاج .ولم يتعب واحد منهم نفسه بالرد على سلامي او يعيرني اي اهتمام ..وبعد وقت التفت الي الشاب الفنان وهو يقول : افندم . عاوز ايه ؟

والقيت عليه السؤال الاول فاستغرق في ضحكة طويلة كتمها فجأة وقال:آخر فلم شفته هو فلم رصاصة في القلب والمزيكه بتاعته زفت ..

قلت بحسن نية: اذن فانت موسيقي فانتفض واقفا وقال بصوت مرتفع اجتمع له كثير من المجانين ! انت فاكرني حمار انا احسن موسيقار في بلدك . ولقـد درست في معهد الموسيقى سنة ، وتعلمت النوتة والسلم والموسيقى ، واحفظ جميع ادوار بتهوفن وليس في الشرق والغرب مثلي يا .. طور !..ونفذت بجلدي قبل ان يتحرش بي الفنان الموهوب !

الرجل الصناعي

اما هذا المجنون فقد كان هادئا يبدو عليه الوقار وتلقاني قائلا : انت جيت يا ابني . اهلا وسهلا . واخذ يحدثني عن المعاملة الجافة التي يعامله بها ممرضو المستشفى وكيف انهم يجبرونه على تناول الطعـام والشراب الذي لا يدري اين يذهب بين اعضاء جسمه المصنوعة من الخشب والحديد !!

وسكت قبل ان يقول : كلما اقول لهم عاوز بدل الاكل زيت وشحم احسن العدة تقف ميسألوش عني اوطمأنته وقلت له سأحضر الك الزيت والشحم بعـد قليل ... وسألته عن آخر فلم شـاهدته فاجاب :

في السينما اضواء كهربائية تمتص دم الانسان . وقد سلطت علي ادارة سكة الحديد ، الكهرباء بطريقة فنية فسحبت دمي واخـذت امعائي وقلبي ووضعوا بدلها قلبا من الخشب وامعاء من الحديد وهي بؤامرة دبرها لي شاكر باشا. فاصبحت انسانا صناعيا يسير بالكهرباء الموجودة في القمر لأنهم اخذوا القمر الطبيعي الذي خلقه الله تعالى ووضعوا هذا القمر الكهربائي محله . وانا اعتقد ان الانجليز والامير كان يعرفون مـكان القمر الطبيعي . اذ هم سرقوه ونقلوه في سـت عربات بضاعة الى الاسكندرية ومنها نقلوه الى بلادهم وقد كنت سـاعتها بالصدف في المحطة فرأيت القمر وهو محملا فوق عربات فارسلت لشاكر باشا ولرئيس الوزراء تلغرافات احتجاج ..

والقيت عليه السؤال الثاني فقـال بتؤدة . لماذا تسألني هذه الاسـئلة ... انت بوليس ...

فاسرعت بالخروج من المستشفى خوف حدوث ما لا يحمد عقباه على ان لا اعود اليه ابداً ..

ثري الحرب — عندك لوز
البائع — لا عندي جوز
ثري الحرب — طيب اعطيني فرد

***

مأمور التذاكر — باي درجة تريد ان اقطع لك التذكرة
ثري الحرب — هذا سؤال بايخ يعني تريد اركب مع الناس بريمو
بائع التذاكر — والا فين بتريد
ثري الحرب — على الضهر طبعا

للنساء فقط !

المرأة والمساواه

ضمنى مجلس نسائي في جلسة هادئة فقالت احدى السيدات — انكم معشر الرجال تخشون بأسنا وتقفون لكل حركة من حركاتنا بالمرصاد والا فبالكم لا تقرون بالمساواة بيننا وبينكم ولا تشركوننا في اعمالكم وتتهمون المرأة بقصر النظر وعدم النضوج وكل دعوة تدعونها وتنادون بها وتوجهونها الى المرأة لا تزيد عن كلمات ثلاث — البيت والطفل والزوج .. الم يأن للمرأة ان تكسر الاغلال وتحطم القيود وتعتمد على نفسها في كسب عيشها ؟

قلت — اما ان تتهمي الرجل بانه واقف لكل حركة تبدونها بالمرصاد فهذا بعيد عن الحقيقة ، ان الرجل ليسر سرورا عظيما عند ما يرى المرأة العربية وقـد ساهمت في خير الانسانية . ولكن المرأة بطبيعتها توافة الى طلب الحقوق متسرعة تسرعا لا يؤمن عقباه فهـل ادت المرأة واجبها ؟ وهل ادت جمعياتنا النسائيـة الواجبات الملقاة على عاتقها ؟.. لا .. لا واليك امثلة على ذلك

١ — تجتمع النساء في جمعيتهن ولا ننكر انهن يقررن قرارات ذات فائدة ولكن بالله عليكن هل قررتن في احدى الجلسات زيارة الاحياء الفقيرة الجاهـلة في المدن والقرى وتجنيد متطوعات لهذا الغرض النبيل ؟ الا تعلمن ان في الاحياء الفقيرة والجاهلة نسوة قد نسيهم الدهر بل لفظتهم الحياة ، هذا طفل مريض لا تزال امه تسقيه (الوصفات البلديه) وهذه امرأة لا تزال تلقي الزبالة خارج بيتها واخرى في مشاكسات دائمة مع زوجها هل زرتن تلك الاحياء وارشدتن المرأة الجاهلة الى ما فيه الخير لها هل ارشدتن المرأة الى وجوب العناية بالطفل وعـدم ضغط (الكوفلية) مثلا على جسمه الغض بشدة ؟.

٢ — هل خصصتن قاعات تحاضرن فيها النساء الجاهلات ومتوسطات الثقافة ايضا الى امور تهمهن في الحياة كالتدبير المنزلي وكيف يسعدن في زواجهن وكيف يربين اطفالهن تربية حديثة . كم اتمنى ان ارى امرأة تحاضر في هذه الشؤون وخصوصا لبنات جنسها فقط ..

٣ — اين النشرات النسوية التي توزعونها ؟ اين الخطوات التي اتخذت في سبيل رفع مستوى المرأة الجاهلة ؟ الا يكفي ان تقررن القرارات وانتن في ابراجكن العاجية ..

اما المساواة التي تطالبن بها فسينظر فيها على ضوء التقارير التي ترد لي من جاسوستي الحسناء عن مدى تنفيذ الاشياء التي ذكرتها .. فهل تحققن الامل ؟

القدس جمال الدين الحجازي

الصور من تصوير (م.ج.م)

هذا هو الثالوث الجميل الفاتن ...

لارين داي . لانا ترنر . سوزان بيترز .. احذر من سهامهن...

من احـاديث جـارتنا

جلست حسب عادتها تحت شجرة الخروع قبل أن تقطع تتفيأ ظلالها وتقص على صواحبها — اعيذهن من ان يكن كصواحب يوسف — قصة ابنتها ، وما جره زوجها عليها من متاعب ، وما لاقته معه من مصاعب ، وكيف ان مظهره الخارجي خدعها حتى تزوجها ، ثم انقلب ذلك الحمل الوديع ذئبا عملسا ، وثعلبا مخادعا ، وحيوانا شرسا ، وكيف انه لما علم انها وضعت بنتا اربد وجهه . وعلا صياحه ، واقلق صراخه في منتصف الليل الجيران ، وافزع الصبيان ، ثم ازداد به هياجه وجن جنونه وضربها وهي نفساء ضربا مبرحا لانها وضعت طفلة ، اسم الله عليها ، جميلة كالبدر بل هي اجمل ، كأن ولادتها للصبيان بيدها ، ولكن الله اطعمها هذه الطفلة ، والانسان لا يستطيع ان يعترض على حكم الله ، بل عليه الرضى والتسليم . يعني لو كان الرجل هو الذي يحبل هل يمكنه ان يلد الصبيان ، او البنات على خاطره ، مش فاهمه يا اختي كيف عقل الرجال ، واذا غضبوا فليغضبوا على الذي اطعم « استغفر الله » وبعدئذ لما رأى اخوتها حالتها هذه التي ترقق اقسى القلوب ، وتجمل الذي لا يعرف الشفقة ولا العطف فؤاده يرق لحالها ويرثي لمصابها ، وخصوصا وانه هجرها وتركها وحيدة فريدة هي وابنتها دون ان ينفق عليها ، او يعالجها ، فلجأت الينا واوت في بيتنا ، فاتينا لها بالطبيب فاعطاها سبعين برشامة على مرتين ، وظل يضربها ابر ، كل ابرة بنصف جنيه ، حتى اتم الدزينة ، وحتى كللنا من دفع نفقات التطبيب والعلاج ، ومصروفاتها هي وابنتها وقد انتظرنا مدة طويلة وهي عندنا في انعم بال وانم حال ، وقلنا عله يشتاق الى زوجته ، او يحن على ابنته او يرسل اليهما نفقتهما فلم يفعل ، وقد سمعنا ان له علاقة بجارته بنت فلان « يا اختي على بنات اليوم ما اقل حياهم واكلح وجوههم » وبعد ان ذهبت المفاوضات سدى ، ولم تجد الواسطات ، رفعنا عليـه دعوى في المحكمة ، فطلبت منا « رابور » الحكيم الذي عالجها ، فراجعناه ، فاعتذر بانه لا يستطيع كتابة « رابور » ولكنه قام بواجبه في معالجتها وشفائها على يديه ولو لا ان الله الهمهم ان يعالجوها عنده لزادت حالتها سـوءاً ولقضت نحبها ، ولو لا انه شفوق بر بالضعفاء والفقراء لكلفتها معالجتها من « المصاري » اضعافا مضاعفة ، فراجعنا يا اختي ابونا الذي كان السبب في زواج بعلها بها فوعدنا خيراً ، والدعوى تتأجل وهو يسوف ويماطل ، ويبدي معاذيره ، فاليوم في القداس ، وغداً في عقد اكليل فلانة على فلان ، واخيراً ، طلعت روحنا والله يا اختي من المحكمة ومن « الا وكاتو » ومن الحكيم ومن ابونا . الله يساعدنا عليهم ، وقد كنا في مصيبة واحدة فوقعنا في عدة مصايب ، ثم وجـدنا انه لا بد ان نعطي « ابونا » كم من ليرة فاعطيناه ورقة حمرة ، يعني يا اختي خمسة على عنين العدى ، فتوسط لنا عندئذ لدى الحكيم ، والحكيم كمان لم يرض ان يكتب التقرير الا « بلحفة حمرة » فدفعنا له ، فكتب الرابور وبالطبع يا اختي اكسبنا القضية واخذنا من زوج بنتي نفقتها هي وبنتها والكنه شهر يدفع المترتب عليـه ، وشهر يرفض ، وامرنا لله في زواج اهل اليوم الحق على ابونا في اولها وآخرها هو الذى ورطنا وعمل من الحبة القبة ، وجعل من الشيطان ملاكا في صورة الانسان ، وكل واحد ونصيبه في هذه الحياة

الحياة في طوكيو . كيف تعيش اليابان اليوم

صور ومعـــلومات طريفة غريبة وفريدة تنشرها الوحـــدة لاطلاع قرائها

يكرس اليابانيون جل جهودهم في ازالة حطام المباني والبيوت في طوكيو التي اصابها جزء كبير من الدمار والتخريب وبينما هم مكبون في عملهم يسير «الترافك» متجولا في الاحياء السليمة في قلب العاصمة حيث دعي البرلمان في ذلك اليوم لعقـد اجتماع فوق العادة لدرس مسألة الانتخابات التي سيشترك فيها لاول مرة احـــدى وعشرون مليون امرأة يابانية

الامبراطور اله!

. لقد غلبت اليابان على امرها وانصاعت لسلطة قائد امريكي جبار .. ولكن اهلها ما زالوا متمسكين بعاداتهم وتقاليدهم الشاذة . فمع أن الجنرال ماك رثر قد الغى حقوق الملك الالهية والشرعية ومنع عنه الضرائب ومحى اسمه من المدارس وانتزع تأييده من الحـــكومة و . و .. واعلن الدستور الياباني بلسان الامبراطور نفسه انه — اي الامبراطور — رجل عادي ، والاعتقاد بقداسـيته وتسلسله من آلهة الشمس المشرقة ضرب من الخرافات ..مع كل هذا فما زال الياباني يطأطيء رأسه وينحني باحترام عند ذكر امبراطوره هيروهيتو !

البوليس اليابانى

كان الشرطي الياباني في الســابق مجلب رعب وفزع السكان لما يتمتع به من بأس وسلطان ، فقد اعطيت له صلاحيات واسعة مهابة ،، لذا كان الياباني ينحني تبجيلا وخوفا امام رجل البوليس عندما يصادفه ليسأله عن الطريق او يتحـدث اليه في مسألة ما . اما الان فان الرقابة الامريكية سلبته هذه الحقوق وحسرت عنه السلطة فبدى مثالا للانكسار والذل والمهانة . ولكنك احيانا قد تشاهد يابانيا ينحني امام الشرطي ببطء وتؤدة مظهراً تبجيلا فائقا وهو يسأله عن شيء ما

نساء اليابان

اما فتيات طوكيو فكثيرات والعثور عليهن هين ميسور بشكل لا قبل به ، والجندي الامريكي اذا ما وقع اختياره على فتاة فالاسلوب المتبع ان يرتادوا ايها منتزة (الاحبه) القريب من سياج القصر الملكي .. حيث لا رقيب ولا عذول ! وجل هؤلاء الفتيات لسن من نساء (الجيشا) المتغطرسات ولا من (الدروما) او بنات (الايمباي) العاهرات .. انما هن فتيات افلتن من قيود العـــائلة . والجندي الامريكي اعتاد اذا ما صاحب احداهن ان يلقنها بضع كلمات انجليزية ضرورية .. ثم يقدم لها هـدية فنية .. كقطعة شوكولاته او تفاحة !.. دون ان تظهر الفتاة اي استنكار لهذه المعاملة . واما الراقصات اليابانيات فقد اخذن يتعلمن الرقصات الامريكية حتى اتقنها وافتتن بها

جوع وعري

في طوكيو ٢٥٠٫٠٠٠ شخص يعيشون في خيام ولكن هناك الوف مؤلفة اخرى لا تجد لها مأوى فتقضي ليلها في الطرقات او على مقاعد المنتزهات العامة !

وكمية الارز (الغذاء الرئيسي في اليابان) تكاد لا تفي بعشر معشار الحاجة واسعاره في السوق السوداء باهظة جداً وقد صرح ياباني مطلع بان ثمانية ملايين من الشعب سيموتون جوعا وعرى هذا الشتاء

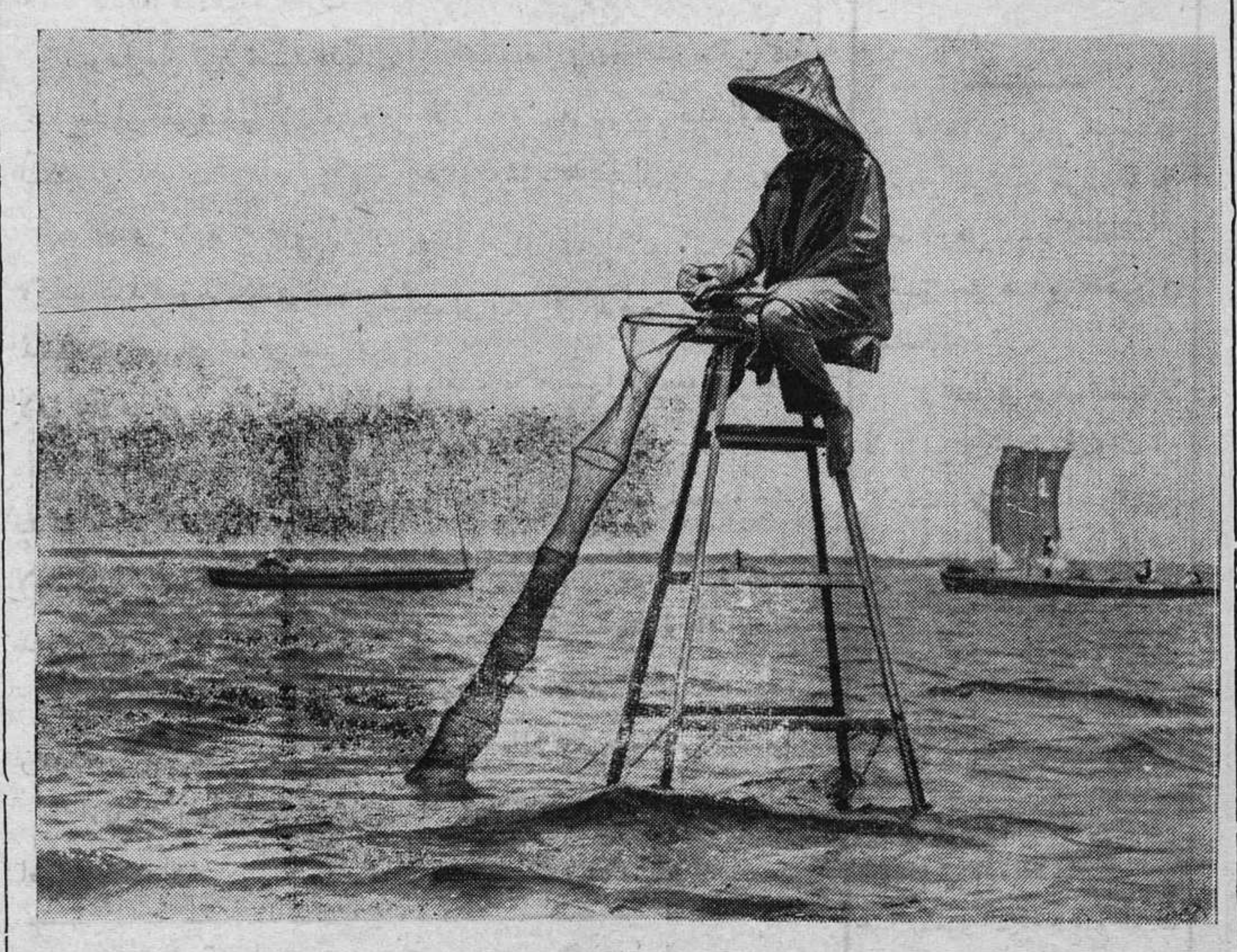
ومع ان الامبراطور تبرع باربعـة ملايين دولار لاستيراد ما يمكن استيراده من الحاجات الضرورية . واتخذت القيادة الامريكية ترتيبات لانتزاع كثير من الاراضي من ايدي الاقطاعيين وتوزيعها على المزارعين الفقراء وهذا قد يساعد في زيادة الثروة في المستقبل ولكن لا يجدي في هذا الشتاء .

ثم ان الغارات الجوية العنيفة لم تخلف في طوكيو سوى ٢٥ بالمائة من صناعاتها الرئيسية فهذا عشرة ملايين نسمة عاطلين دون ما عمل

الاحزاب والسياسة

في اليابان الان ٣٦ حزبا سياسيا تسعى لاصلاح الحالة المرتبـــكة وتهدئة الشعب المضطرب ، انشطها الحزب الشيوعي (وليس له علاقة بموسكو) ، هذا الحزب الذي انبرى للعمل بجد وثبات حاملا شعاره العجيب « ليسقط الامبراطور » لاول مرة في تاريخ ابناء بلاد الشمس المشرقة ، التي غربت ! ويعتقد المراقبون بان الحزب الشيوعي سينال اصواتا كثيرة نظراً لقسوة المعيشة في اليابان

***



اشتهرت بلاد اليابان التي هي عبارة عن جزر متناثرة بصيد الاسماك .. وهذا صياد ياباني رمى بشبكته وسنارته في بحر المحيط الهادي وراح ينتظر



بعض فتيات اليابان يرفهن عن جرحى الحرب اليابانيين





لاشك ان الامراض المختلفة تزداد في الحروب زيادة كبيرة . ودرءاً لاصابة الاولاد والغلمان في اليابان بدء بتطعيمهم بالامصال الخاصة ضد الامراض السارية

خلفت الحرب في اليابان عدداً كبيرا من الايتام الذين فقدوا آبائهم في المعارك والغارات .. وهؤلاء نفر منهم يشتغلون في صناعة البرانيط

في عالم المرأة

حلى جديدة للعالم

بدأ واضعوا التصميمات والمشتغلون بصناعة الجواهر عملهم للانتاج للسلم واستعادة مكانتهم ثانية في اسواق التصدير الخارجية بعد ان ادوا ما عليهم من واجبات خلال فترة الحرب

ويدل المعرض الذي اقيم مؤخراً في بناء هيئة المشتغلين بصناعة الجواهر القومية على ان هولاء لم يفقدوا القـدرة على ابتداع المجوهرات الجديدة

ابتداع نماذج جديدة

توافق جميع الاذواق

ويراعي واضعوا تصميمات هـــذه المجوهرات أن تكون صالحة توافق جميع اذواق شعوب الامم المختلفة التي ستصدر اليها فمثـــلا روعي في وضع تصميمات المجوهرات التي ستصدر الى الشرق ان تكون بها مجموعة من الاحجار الكريمة او مكونة من حجر واحـد مع الذهب او البلاتين والفضة

اما تلك التي ستصدر الى الشعوب الشمالية فقد روعي فيها ان تكون جواهرها نقية ولا يسـتخدم الا حجر واحد في صناعة الحلية

وتدل الطلبات الواردة من الخارج على ان الحلى المطلوبة اكثر من غيرها هي الاقراط والاساور (والكابسات) وهناك فكرة جديدة ترمي الى صناعة (الكلبس) والاقراط على هيئة اساور يمكن ان تلبسها السيدة على انها سوار كما يمكن ان تفك اجزاءها وتلبسها كقرط او (كابس) وستصنع الدبابيس والحلى التي تزين الرقبة بهذه الطريقة ايضا . ويفخر واضعو التصميمات بما توصلوا اليه من صناعة مثل هذه الحلى

ويلاحظ ايضــا ان الاحجار يمكن تغييرها حتى تلائم الظروف فمثلا تنزع الاحجار الكريمة كالماس والياقوت الازرق التي تصلح للحفلات المسـائية وتركب مكانها احجار بسيطة تصلح النهار مثـل احجار الزبرجد

وهناك تصميمات جديدة لمحتويات حقائب السيدات مثل علبة البودرة وعلبة السجائر وقلم الشفاه الاحمر لانه يظهر بريقه

جواهر الامبراطورية

تستخدم الاحجار النادرة مع الاحجار شبه الغالية في صناعة الحلى مثل استخدام الياقوت الازرق مع احجار القمر والطوباز مع العقيق اليمني والماس مع حجر اليشم

وتعتبر صناعة الجواهر في بريطانيا من اهم الصناعات كما ان اعظم موارد الجواهر موجودة في اجزاء الامبراطورية وهذه تمد العالم بالاحجار الكريمة

وتستورد بريطانيا حجر عين الهر والياقوت الازرق واللؤلؤ والذهب والفضة والبلاتين من استراليا ، وتستورد الماس والياقوت الازرق من الهند والبلاتين والذهب والفضة من كندا . ومن سيلان الياقوت الازرق واللؤلؤ واحجار القمر والزبرجد والعقيق والياقوت بجميع الوانه واليشم والبلاتين من بورما والماس والزمرد والذهب والبلاتين من افريقيا . ومن غينا البريطانية الماس ومن نيوزيلاندا الاحجار الخضراء

اقتراح مرفوع الى جلالتي الملك ابن السعود والملك فاروق

نغتنم فرصة زيارة جلالة الملك ابن السعود لاخيه جلالة الملك فاروق ونقترح على جلالتيهما ان تنشأ في فلسطين ، وفي الاراضي المعرضة لخطر التأثير الصهيوني ، قريتان عربيتان حديثتان ، الاولى تحمل اسم جلالة الملك ابن السعود والثانية اسم جلالة الملك فاروق ، تذكاراً لتاخي الملكين العربيين الجليلين ورمزاً لموقفهما العظيم من هذا القطر العربي المقدس.

ورجاؤنا ان يحل هذه الاقتراح في نفسي جلالتيهما محل الرضى ، وان يقوم في القطر المصري من ينفذ هذا الاقتراح بجمع الاموال الكافية ولا شك في ان كل عربي يود ان ينشأ في فلسطين ما يخلد ذكرى هذين الملكين الى الابد

وان حاز اقتراحنا قبولا فانا نوسع الفكرة ونقترح ان تنشأ قرى اخرى باسم سائر الملوك والامراء والحكام والرجال الاخيار ..

الرياضة في اسبوع

بقلم ليفون كشيشيان محرر الوحدة الرياضي

شهد ما يقارب الاربعة آلاف متفرج فريق النادي الارثوذكسي العربي ينتصر على النادي الدجاني بثلاثة اصابات لاصابة واحدة . كانت المباراة سريعة منذ البداية ثم اخذت تشتد حتى اصبحت خشنة لدرجة لم نعهدها في مباراة كرة القدم من قبل مما اضاع عليها رونقها وجلب استياء جميع من شاهدها . فنلفت انظار المسؤولين الى مثل هذه الحالة في المستقبل

احرز نادي الاهلي نقطتين لعدم تمكن نادي السرياني من الحضور وقد ا-لت مباراة القروي والهومنتمن بسبب نظام منع التجول

و-رت يوم الجمعة الماضي على ملعب جمعية الشبان المسيحية مباراة حبية بين نادي غزه الرياضي والنادي العربي المقدسي تغلب فيها الاول باصابتين لاصابة واحدة اصابها بزبزة

و-رت يوم السبت الماضي على ملعب جمعية الشبان المسيحية مباراة تجريبية بين منتخب من الدوائر والشركات وفريق المايلاندرز لا-ل انتخاب فريق لمنازلة منتخب الجيش يوم السبت الواقع في ٢٦ كانون الثاني لاحراز كأس الجيش الثامن الذي قدمته دائرة السكرتارية العامة . وقد تعادل الفريقان بثلاثة اصابات لكل منهما

نتائج عطلة الاسبوع (الارقام التي بين هلالين هي نتائج الاستراحة)

انكلترا ...	(٢) ٢	بلجيكا	...(٠)٠
مصر (القاهرة) ...	(٠) ١	الواندررز	...( )٠

اتحاد القاهرة

سكك الحديد المصرية ...	(١) ١	تراسانه	(٠)٠

اتحاد الاسكندرية

اليونيون	٧	الكانك	١...
الترامواي	٢	اولمبي	١...

مباريات اخرى

الاهلي ...	(١) ٢	حيش القنال	(٠)٢
بلدية الاسكندرية	٣	منتخب الجيش البريطاني	٢

لبنان (كأس البلدية)

النهضة	٥	انترانيك	١
بجراميان	٢	المزرعة	١

النهائي لاحراز الكأس بين بجراميان والنهضة

فلسطين

يافا	اسلامي الرملة	(١)١	الارثوذكسي	(٠)
	شباب الرملة	٢	الهاحاشين	١
حيفا	شباب العرب	٤	المظليين	٠
عمان	قوة الطيران	٢	فيصل	٠

البلقان

الجيش الاحمر	٤	البارتيزانس بلجراد	٣
«	٢	منتخب زغرب	٢
«	٢	الهادوك	٠
طوربيدو موسكو	٦	منتخب صوفيا	٣
«	٣	لوكوموتيف صوفيا	١
«	٤	منتخب فارنا	٠
دينامو تفلس	٢	سكك حديد بوخارست	١

الملاكمة

مصر — سيد عرفه تغلب على محمود فرج واخذ بطولة مصر الخميس الماضى

لندن

اريك بون تغلب على سريل ملز في الجولة الاولى بضربة قاضية

ارثير دناهار خسر بالنقط ضد عمر خوديري بطل فرنسا للوزن الخفيف المتوسط

اخبار اجتماعية

— عين الامير عادل ارسلان وزيراً مفوضا للحكومة السورية في البرازيل

— عين السيد هاني هاشم مساعد مدير التموين عضواً لمحكمة عمان البدائية

— تعين مواطننا الاديب السيد علي نصوح الطاهر مديراً لدائرة الزراعة في شرق الاردن بعد ان استقال من حكومة فلسطين

— عاد من مصر الاستاذ سالم الحسيني المفتش في دائرة الاثار في القدس وقد اقام له اصدقاءه هناك عدة حفلات

— وصل من القاهرة السيد محمد عادل زعيتر بعد ان قضى فيها اياما بين اصدقائه الكثيرين

— عقد في الاسبوع الماضي قران الاديب السيد محمد زيد الكيلاني على شقيقة الدكتور عبد الله المغربي بحفل ضم الاهل والاصدقاء

— انعم صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بوسام الاستقلال من الدرجة الاولى على السيد سليمان طوقان رئيس بلدية نابلس

— عين النحاس باشا وصيا على تركة المرحوم امين عثمان باشا

— انتقل الى رحمة الله في الاسبوع الماضي محمد باشا الانسي

— اقيمت في العراق حفلات تأبينية للزعيم المرحوم محمد جعفر ابي التمن

— سافر الى بغداد السادة جمال الحسيني وموسى العلمي واحمد الشقيري

— ينوي طلبة الفنون الجميلة في القاهرة نحت تمثال رمزي لجلالة الملك عبد العزيز آل السعود بمناسبة زيارته

— اشترك الاستاذ روبير ابو عبدالله اللبناني اصلا والامريكي جنسية في اكتشاف القنبلة الذرية

— سيصل في آخر الشهر بعثة من كلية الاداب برئاسة الدكتور عبد الوهاب عزام دمشق . ثم تسافر الى حلب فبيروت

— سافر نوري باشا السعيد الى دمشق ومنها الى القاهره

— اهدى جلالة الملك ابن السعود قبل سفره رئيس الوزارة المصرية ورئيسي البرلمان والشيوخ والوزراء ورجال القصر وبعض الصحفيين هدايا ملكية كريمة

— رزق صديقنا الوجيه السيد سليم السعيد مولودا ذكراً سماه عاصم باسم والده الكريم المرحوم عاصم بك السعيد فله التهنئة الخالصة

***

اعلان تجاري بشكل مقالة وطنية

طالعتنا جريدة فلسطين الغراء بمقال افتتاحي في عددها رقم ٢٧٣–٦٢٢٣ تاريخ ٢٠ كانون الثاني سنة ٩٤٦ تحت عنوان « صندوق الامة وواجبنا »

ومن يقرأ المقال يشعر انه يقرأ عرضا لقضية فلسطين وعطف البلاد العربية على قضية انقاذ الاراضي واستعدادها للبذل لمشروع صندوق الامة وما ان ينتهي الى القسم الاخر من المقال حتى يدرك انه يقرأ اعلانا تجاريا لمصلحة شركة معينة هي شركة قرمان ديك وسلطي . والحق ان هذه الشركة من الغنى والثراء بحيث يمكنها ان تدفع اجوراً باهظة للاعلانات. ونحن لا نرى عيبا في ان تنشر اية جريدة اعلانا لشركة قرمان ديك وسلطي ولكن الذي لفت نظرنا ونظر القراء هذه الطريقة المبتكرة في نشر الاعلانات التجارية

والابتكار الذي جاء به المقال المذكور لم يكن ابتكارا من شركة قرمان ديك وسلطي في اهداء سجايرها الجديدة باسم سجاير الا[illegible]ت هذا الابتكار محفوظ للشركة [illegible] الصرفة وهي شركة الاتحاد العربي للسجاير والدخان المحدودة بحيفا التي اصدرت انواعا من سجاير صندوق الامة تحمل هذا الاسم الكريم مرموزاً بخريطة فلسطين العزيزة مما لا نرى مجالا للاعلان عنها لان كل فرد من افراد الامة قد عرف هذه السجاير ونقاوتها . وانما الابتكار الجديد هو لمحرر « فلسطين » الاول الذي طالعنا باعلانه التجارى في شكل مقال وطني احتل مكان الافتتاحية من جريدة فلسطين الغراء

والذي لفت نظرنا بالمقال بصورة خاصة تسمية هذه الشركة بالشركة الوطنية ودعوة الشركات العربية للاقتداء بها فاما ان اسم هذه الشركة « شركة قرمان ديك وسلطي » لا يزال اسما عربيا فهذا صحيح

والذي ينقص هذا الخبر هو الحقيقة المعلومة بان ٨٠ بالمائة من اسهم هذه الشركة قد انتقلت منذ سنوات الى ملكية افراد وشركات اجنبية في فلسطين وخارجها وليس معنى هذا اننا نستكثر على هذه الشركة المساهمة في بعض المشاريع العامة في البلاد فان من يأكل من خبز السلطان يضرب بسيفه . ومن حق هذه الامة على هذه الشركة التي تجمع ارباحا طائلة منها ان تعيد لها بعض هذه الارباح بشكل اشتراكات متواضعة في مشاريعها العامة

بقيت دعوة محرر المقال الشركات الوطنية للاقتداء بشركة قرمان ديك وسلطي ، ونعتقد ان هذه الشركة لم تأت بشيء جديد فقد دفعها حب المنافسة التجارية الى الاقتداء بشركة الاتحاد التي سبقتها بتبرعاتها الضخمة لصندوق الامة مدفوعة بالرغبة الصميمة لتعضيد هذا المشروع الوطني لوجه الله والوطن

ولدينا الشيء الكثير عن ظروف الامتياز الذي حصلت عليه شركة قرمان ديك وسلطي من صندوق الامة نحجم عن ذكره الان مكتفين بهذه الكلمة تعليقا على مقال « فلسطين »

عربي مهندسي

تحذير لمواطنينا

تنصح جريدة « الوحدة » مواطنيها الكرام في فلسطين بان يتخذوا غاية الحيطة في اثناء وقوع اعتداءات في البلاد ، وذلك بان لا يخرجوا من بيوتهم او حوانيتهم في اثناء العدوان ان وجدوا فيها وان يدخلوا الى البيوت ان كانوا في خارجها وان لا يطلوا برؤوسهم من الاماكن التي يكونون فيها .

حما الله البلاد وصان اهلها الامنين الوادعين من العدوان الاثيم

المبعدون السياسيون

لا ندري الى متى تظل مشكلة المبعدين السياسيين موضوعة على الرف ؟ وهل تعتقد السلطات ان تأجيل حل هذه القضية في مصلحة احد ؟

ان النظر في هذه القضية لا لا بد من ان يجري في وقت من الاوقات . فلم اذن التأجيل؟ اليس من المصلحة ان تكسب السلطات رضى الشعب بتحقيق رغبته العامة الشاملة باعادة زعمائه ورجالاته الكرام اليه ؟

ان هذه القضية تثير في النفوس الاسى والمرارة . وليس من المصلحة في هذه الظروف ان يعم هذا الشعور السيء ، جميع العرب

انا لنرجو مخلصين ان ينعم المسؤولون النظر في هذه القضية وان يبادروا الى حلها قبل فوات الوقت .

تهنئة الامارة

تقدم الوحدة تهنئتها الصادقة لحضرة صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بقرب استقلال الاماره برعاية سموه

لقد خطت هذه الاماره الفتية خطوات واسعة في مضمار الرقي والازدهار بحسن الاداره والسياسة الحكيمة التي سارت عليها

وانا انرجو ان يدنو الوقت الذي يحضن فيه الاردن كلا جانبيه ويعلوه علم الحرية والاستقلال خفاقا .

شهادتان طريفتان

تابع المنشور على الصفحة الاولى

ان اداها اخذت الدموع تنهمر من عينيه وهنا نظر اليه رئيس اللجنة الاميركية وبكى متأثراً وقال : ان شعوري الان كشعور تنسن الشاعر الانكليزي الذي قال الى احد محدثيه : « كلامك كرنين الاجراس في بلاد الحواري » !

ارقام

— بلغ عدد المرضى العرب الذين دخلوا المستشفيات عام ١٩٤٣ — ٢٧٠٠٠ عربي منهم ١٤٠٠ دخلوا مستشفيات يهودية بما في ذلك ٤٠٠ دخلوا مستشفى تيخو للعيون .

والان اقرأ وتأمل .. ودخل لمستشفى الدكتور دجاني في يافا في تلك السنة ٢٠٠٠ مريض ودخل الباقون مستشفيات الحكومة..

فتأمل شهادة المستر ابشتين !

الارهاب الصهيوني الاخير

عدد القتلى من البريطانيين

المستر السون مساعد مدير البوليس	قتل وهو يعطل الالغام قرب محطة الاذاعة
الكابتن ديكي	قتل قرب عمارة الجنرالي بجانب مركز رئاسة المباحث الجنائية بعد خروجه من السينما بقليل
المستر رانو نائب مدير البوليس	جرح جراحا بليغة في رجليه قرب المصرارة وقد بترت ساقه وحالته الصحية خطرة

وقلبت سيارة من جراء لغم ارضي جرح من اثرها عدد من الجنود الموجودين في السيارة

عدد القتلى من اليهود الارهابيين

قتيل يهودي واحد.	قتل وهو يطلق النار من سيارة متجولة في شوارع القدس وقد اطلق عليه الجند المخيم بباب العامود النار فقتل . وسار السائق بالسيارة الى طريق اريحا فالعيزرية فالطور فمستشفى هداسا
جريح يهودي	القي القبض عليه جريحا داخل البلدة القديمة
جريح يهودي آخر	جرح في باب العامود والقي القبض عليه قرب مستشفى هداسا

اخبار متفرقة

— انتخب المسيو فيلكس غوان رئيسا للحكومة الفرنسية . وقد تسلم زمام منصبه

— لا تزال النيابة المصرية توالي التحقيق مع عزيز باشا المصري وقد اعتقل الضابطان اللذان كانا قد حاولا الهروب معه بالطائرة في اثناء الحرب

— قالت وكالة الانباء السوفيتية ان ثلاثمئة عربي مسلح من العراق قد عبروا حدود ايران الجنوبية وهاجموا بلدة على شط العرب

— علمنا انه قد افرج عن فضيلة الشيخ حسن ابو السعود وسليم حسين الحسيني وموسى عبدالله الحسيني وصفوت يونس الحسيني وسعد الدين عبداللطيف وقد وافقت السلطات المسؤلة على ان تكون محل اقامتهم في مصر وسيصلون خلال الاسبوع المقبل

— قال جون سمبسون ان الجيش السري اليهودي بفلسطين يقدر بسبعين الفا

— اصدر المكتب العربي بالقدس بيانا بشأن المشروع الانشائي واهدافه

لم توقف البناء؟

ألفت الحكومة لجنة لدرس الاسباب التي تمنع العرب من البناء والاستفادة من المشروع الذي وضعته

وفي رأينا ان هناك اربعة اسباب رئيسية نود ان نضعها امام اللجنة والحكومة

الاول : ارتفاع اسعار المواد اللازمة للبناء

ثانيا : سوء تصرف المتاجر التي تعطي المواد باذن الحكومة . فهذه المتاجر لا تقدم المواد المطلوبة حسبما يحتاج اليها الباني ، فتخلط بين المواد ، وتضع الجيد والرديء معا . وبذلك تصبح السوق السوداء على قدم المساواة مع السوق البيضاء

ثالثا : الصعوبات المقصودة وغير المقصودة التي يعانيها طالب الرخصه . وهذا مفهوم ..

رابعا : غلاء الاراضي الفاحش

وما لم تبحث اللجنة والسلطات هذه الاسباب بعين الانصاف فان حركة البناء لا تسير كما يجب ...

طبعت بمطبعة اللواء بالقدس